

This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

## Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + Refrain from automated querying Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

## **About Google Book Search**

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at http://books.google.com/





Itgan al san' اتقان الصنع.في شرح رسالة الوضع للامام العلامه والحجة الدراكة الفهامه والعارف بالله تعالى السيد محمد سعيد ن السيد محى الدن الحسنى الجزائري طيب الله ثراه ونفعنا مه وبعلومه امين

طبع في مطبعة جريدة بهروت . في بهروت

## بسرات التجالحين

الحمد لله حمداً يوافي عظيم نعمه . ويكافىء عميم كرمه . والصلاة والسلام على عين رحمته . وخيرته من خليقته . اما بعد فيقول العبد المفتقر لمولاه الغنى . محمد سعيد بن محى الدين الحسنى . ان رسالة الوضع للمولى عضد الدين عبد الرحمان بن احمد بن عبد الغفار الايجى نسبة لايج بلدة بالعجم من اعمال كرمان . اعلا الله درجته في الجنان . قل حجمها . وكثر علمها وعظم نفعها وعمت بركاتها . وقد شرحها على العلماء رضى الله عنهم . غير انه لضعف الهمم وجمود القريحة في هذا الزمان الذي قل خيره . وعم الحليقة شره وضيره . لاينال تلك الفوائد التي سطروها الا من رجح في موازين العقل وسبق في ميادين الفهم وغنه يفترع ابكار المعانى ويرفع منار المبانى فاستخرت الله جل جلاله . وعم فضله ونواله . في ان التقط و اتخب بعض الفوائد منها وارتبها على المتن لنفع نفسى واولادى افلاذ كبدى ولمن هو مثلي من العاجزين لا للمارسين للعلوم من اهل هذا الشان . الفايزين بالسبق عند طراد الاذهان . فتح الله بصيرتنا

ونور بمنه وكرمه سريرتنا. بمحمد وآله. انه على ذلك قدير. وبالاجابة جدير. وهو حسى ونعم الوكيل. راقماً للاصل صاداً ولتقييدى هذا الذي يشبه الطرر شيناً. قال المصنف بعد التسمية لفظا لا خطاً وذلك كاف في امتثال الامر بالاتيان بها (ص هذه فامدة)

س اعلم ان الاصل هذى فابدات الياء هاء فقول المولفين هذه فأدة وهذا كتاب ونحوه يعنون به المولف الحاضر في العقل وذلك انهم استحضر وا المعاني التي جمعوها فيه على وجه الاجمال واوردوا اسم الاشارة عليها لبيانها فاساء الاشارات قد تستعمل في الامور المعقولة وان كان وضعها للامور المبصرة في مرأي المخاطب لكن لا بد من نكتة وهي هنا الاشارة الى اتقانه هذه المعاني حتى صارت لكمال علمه بهاكانها مبصرة عنده وتصح الاشارة اليها فقول المصنف هذه الهاء للتنبيه والمشار اليه بدى من هذه العبارات الذهنية التي اراد كتابها وبيان اجزائها فرلت منزلة الثيء المحسوس فاستعملت (١) كلمة هذه الموضوعة لكل نزلت منزلة الثيء المحسوس فيها لما ذكرناه والعبارات جمع عبارة بمعني العبور وهو الانتقال اطلقت على الالفاظ لانه يعبر اليها بالنسبة للمتكام ومنها بالنسبة للسامع فالمتكام يستحضر المعني اولا ثم ينتقل للفظ الذي يعبر به والفائدة في اللغة ما حصلته من علم او مال مشتقة من الفيد بمعني والفائدة في اللغة ما حصلته من علم او مال مشتقة من الفيد بمعني

<sup>(</sup>۱) قولة فاستعملت كلمة هذه الخ اعلم ان اسم الاشارة وضعة الواضع لان يشار يه المشيء المحاضر المحسوس ثم يستعيرونة للمعقول استعارة مصرحة تبعبة وتقريرها انة شبه اولا المعقول الكيلي بالمحسوس الكلي يجامع قوة التميز عند المتكلم او السامع فسري النشبيه ببن المجزئات فاستعرنا بناء على هذا التشبيه المحاصل بالسراية لفظ هذه الموضوع المجزمي المحسوس لجزمي معقول فهي تبعبة للتشبيه ببن الكلبين كما حققة المولوي اه

استحداث المال او الحير . وقيل اسم فاعل من فأدته اذا اصبت فؤاده (١) فالفائدة اسم فاعل على كل حال والخلاف انما هو في مبدا الاشتقاق فعلى الاول اسم فاعل بمعنى اسم المفعول اى هذه مسائل محصلة وعلى الثانى اسم فاعل باق على حاله والمعنى هذه مسائل مصيبة للفؤاد مؤثرة فيه لانبساطه وسروره بها اذا علمت هذا علمت ان في كلام الشيخ احتباكا والاصل وهى اسم فاعل مشتقة من الفيد بمعنى استحدات المال وقيل اسم فاعل من فادته اذا اصبت فؤاد. والحكم علمها بإنها مشقتة بالنظر الى الاصل والا فهي هنا اسم جامد لانها علم على العبارات الذهنية المخصوصة الدالة على المعاني المخصوصــة والفؤاد القلب على المشهور وقيل عين فيه وقيل باطنه وقيل غشاؤه وفي العرف هي المصلحة المترتبة على الفعل من حيث هي ثمرته ونتيجته وتلك المصلحة من حيث أنها مترتبة على طرف الفعل اى ملاصقة لطرفه ونهايته وذلك كماء البئر مثلاً فانه ملاصق لاخر الحفر تسمى غاية له ومن حيث انها مطلوبة للفاعل بالفعل تسمى غرضاً والغرض في الاصل معناء القصد فالمصلحة لما كانت مقصودة للفاعل من الفعل ناسب تسميها به ومن حيث انها باعثة للفاعل على الاقدام على الفعل وصدور الفعل لاجلها تسمى علة غائبة وعلة باعثة ايضاً وحاصله ان العلة الغائبة هي التي تحمل على العمل ويتقدم تصورها ذهناً ويتاخر وجودها عنه في الحارج كالجلوس على السرير فان تصوره ذهنأ مقدم على عمل السرس ومتاخر الجلوس عليه في الخارج. قال بعضهم

ا وعلى المعنى الثاني مشى الشهاب انخفاجي فقال رحمة الله
من الفؤاد اشتقت الفائده والنفس ياصلح بذا شاهده
لذا ترى افئدة الناس لقد مالت لمن في قريب فائده

والفائدة والناية متحدان بالذات مختلفان بالاعتبار كما أن الغرض والعلة الناسة كذلك فالإولان اعم من الاخيرين مطلقاً اذ ربما تترتب على الفعل فائدة لا تكون مقصودة لفاعله ولا باعثة له عليه وذلك كالحفير لإجلى الماء فهوجد كنز فقد تحقق في ذلك الكنز الإمر ان الاولان دون كل واحد من الاخيرين ثم الاسناد في قوله هذه فايدة (حقيق) ان اريد بالفائدة الإلفاظ اذ العبارات في انفسها فائدة واذا كانت العبارات الدهنية فائدة حقيقة كان حمل الفائدة عليها حقيقة ايضاً لانه من اسناد الثبيء فائدة حقيقة كان حمل الفائدة عليها حقيقة ايضاً لانه من اسناد الثبيء فلي هو له «ومجازي» ان اديد بها المعاني وذلك إن الفائدة اسم للمعاني فحقها ان تسند للمعاني لان الجرعين المبتدا في المعنى فاسنادها للالفاظ فحقها ان تسند للمعاني لان الخير عين المبتدا في المعنى فاسنادها للالفاظ المشار اليها بهذه مجاز في الاسناد من اسناد الثبيء الى سببه لان الإلفاظ الذهنية توصل المعاني لذهن السامع اذا برزت من الذهن المائدة وتقسيم وخاتمة)

ش تشتمل اى تخصر واشتالها على الثلاثة من اشتال الكل على اجزائه وذلك كاشتال البيت على السقف والحدر الاربعة لا على جملته ليلا يكون المحظور وهو اشتال الشيء على نفسه كأن يقال ان المقدمة والتقسيم والحاتمة عين الفائدة فاشتال الفائدة على الثلاثة من الشائدة الشيال الشيء على نفسه وحاصل الحواب ان كل واحد من الشلائة يلاحظ على حدة والفائدة تلاحظ هيئة اجتماعية فلا يلزم عليهما ذكر ووجه الحصر ان ما يذكر فيها اما ان يكون مقصوداً او لا الاول التقسيم والثاني اما ان يتعلق بالمقصود تعلق السابق باللاحق وهو المقدمة او بالعكس وهو الحاتمة (صالمقدمة)

ش المراد بالمقدمة هنا مقدمة الكتاب وهي اسم لطايفة من الالفاظ

ش . اعلم آن اللفظ في اصل اللغة مصدر بمعنى الرمى ثم استعمل بمعنى الملفوظ فيتناول ما لم يكن صوتاً او حرفا وما هو من حرف واحد او آكثر مهملا كان او مستعملا صادرا من الفم او لا كطرح النواة . لكن خص ثانياً في عرف اللغة بما هو صادر من الفم بالفعل من الصوت المعتمد على المخرج حرفا واحداً او آكثر سواء كان فم انسان او غيره مهملا او مستعملا والصدور من الفم محال على الله تعالى فلا بقال في لفظة من الفاظ القرآن العظيم او غيره من الكتب المنزله لفظة الله لايهامها الجارحة بل بقال فيها كلمة الله لان الكتب المنزله لفظة الله لايهامها الجارحة بل بقال فيها كلمة الله لان يقال ان الكلمة الى الله توهم الحارحة ايضاً والله منزه عنها لانا نقول اسناد الكلمة الى الله توهم الحارحة ايضاً والله منزه عنها لانا نقول اسناد الكلمة الى الله توهم الحارحة ايضاً والله منزه عنها لانا نقول اسناد الكلمة الى الله وان كان موهماً فقد ورد الاذن الشرعى باسنادها اليه ومحل منع اطلاق الثينء على الله واسناده اليه اذا كان موهما ما لم يرد اذن

في الحلاقه او اسناده اليه تعالى والا جاز اذ اسهاء الله توقيفية قال تعالى قل لو كان البحر مداداً لكلمات ربي الاية وفي اصطلاح التحاة ما من شانه ان يصدر من الفم من الحروف واحداً كان او اكثر او ما ليس من شانه الصدور من الفم لكن تجرى عليه احكام اللفظ كالعطف والابدال وذلك كالضمير المستتر في فعل الامر (١) فانه واجب الاستتار فليس من شانه الصدور من الفم لكن تجرى عليه احكام اللفظ كالعطف والتاكيد ونحو ذلك مثاله قوله تعالى اسكن انت وزوجك الجنة السكن من السكون لانها استقرار ولبث وانت تأكيد اكد به المستكن المواد هنا اذ فيه تندرج كلمات الله تعالى فيقال لها الفاظ وكذا الضمائر الواجبة الاستتار فكلمات الله مندرجة فيه بالنظر للطرف الاول منه ولا فرق بين القديمة وهو المعنى القايم بذاته تعالى والحديثة

ا قولة كالضمير المستتر في فعل الامر اعلم ان الفهائر المستترة الفاظ بالفوة ولم يوضع لها لفظخاص بها فكما انها لا تكون مذكورة بعنبها لا تكون مذكورة بعبارة خاصة دالة عليها ولكن جعلوا مثل هو وانت كناية عنها وهو عارية قال بعضهم الضمير المستتر لبس من مقولة المحرف والصوت الذي هو اعم من المحروف ولا ادري من المعنولة هو قال صاحب الابضاح ان المستتر هو المحذوف لكن عبر عن المحذوف الذي هو الفاعل بالمستتر صونا للسان عن حذف الفاعل قال عصام الدين قولة لم يوضع لما لفظ فلبس في اضرب الا الفاعل المعقول من غير ان يكون فاعلا ملفوظا ولكنفي بفهميه من غير لفظه عن اعتبار لفظ فاقيم مقام اللفظ في اعتباره جزء الكلام الملفوظ ابضاً مجمله جزء الكلام المعقول فهو لبس من مقولة معبنة بل تارة يكون واجا وتارة ممكنا جما او عرضا وتارة يكون من مقولة الصوت اذا رجع الضمير الى الصوت فقولة لبس من مقولة المحرف والصوت اصلا لبس على ما ينبغي فاحفظة فائة ما خفي على عبري محتي قال بعض العقلاء لا ادري من اي مقولة هو فلبت قولي هذا بلغة اننهى

كالالفاظ القرآنية لكن في القديمة على حذف مضاف أي وفي اصطلاح التحاة مَا مَن شَانُ ثُوعُه أَنْ يَصَدَّر مِن القَمْ وكلام الله القديم نوعه مطلق كالانم اى كليه الذى يحمل عليه والمراد بالنموع النوع اللغوى لا المنطق الذي هو تمام الماهية لان هذا لا نقال في ذات الله ولا في صفائه وشان هذا النوع الصدور من الفم باعتبار بعض افراده لا جيمها لان القديم ليس من شانه الصندور من الفم واما الحادث كالالفاظ القرآنية فصادرة من الفم بالفعل والضمائر الواجبة الاستتار هاخلة فيه بالنظر للطرف الثاني واما الجائزة الاستتار وما حذف من متندا او خبر وغير ذلك داخلة في التمريف بالنظر للطرف الاول اذ من شائهًا الصدور من الفم فأقهم ذلك واجعله نصب عينيك واعلم أن الى اما ان يشار بها للحقيقة واما ان يشار بها للافراد والتي يشار بها للخقيقة أما أن يشار بها للحقيقة من حيث هي وتسمى لام الحنس واما ان يشار بها للحقيقة من حيث تحققها في حصة من الافراد غير معينة ويقال لها كلم العهد الدهني وهي التي قصد بها الحقيقة في ضننن فرد مهم نحو ادخـــل السوق واشتر اللحم والخاف ان ياكله الذيب والتي يشار مها للافراد اما ان يشار مها لحكل افراد الْحَقَيْقَةُ وَقَالَ لَمَا لَامَ الاستغراقُ وهي التي قصد بهما الحقيقة في ضمن جميع الأفراد نحو أن الانسان لني حسر الا الذين آمنوا وعملوا الصالحات الاية لان الاستثناء يدل على العموم وامسا ان يشار بها الى خصة من الافراد ممينة نحو حاء القــاضي اذا لم يكن في أليلد الا قاض واحد وهال لها لامُ العهـــد الحارجي فالأقسام اربعة وبناء على ذلك فاللام في اللفظ اما للجنس من حيث حصوله في بعض افراده اعني العهد الذهني اي الماهية المعهودة فالمعهود

في الذهن هو الماهية لا بعض الافراد لانه مبهم أو لحصة معينة من جنس مطاق اللفظ وهو الموضوع منه اعنى المهد الخارجي قان قلت العهد الخارجي عهده من حيث تقدمه ضرمحا او كناية او علما ف هنا من أي قبيل . قلت من قبيل الثالث أذ من المعلوم أن اللفظ ا التَّابِتُ لَشَخْصَ أَوْ لَاصُ كُلِّي أَنَّمَا هُوَ المُوضُوعُ لَا المُهُمَلُ وَمِنْ أَثَّرُ الااطاف بالعاد حدوث الموضوعات اللغوية ليعىر كل انسان عما في صُميره ثمنا محتاج فيه الى غيره حتى يعينه عليه لعدم استقلاله به ولهذا يقــال للانسان مدني بالطبع قوله قد يوضع فيــه العدول عن الماضي الى المضارع لاستحضار الصورة الغرببة اذ تعقمال الموضوع له بواسطة ام عام او بدونه ام غريب والوضع لغة جعل الشيء في موضعه واصطلاحا تعيين اللفط بازاء الممنى بناء على ان لفظ الجاز موضوع او هو تعيين اللفظ بازاء المعنى للدلالة عليه بنفسه أن قلنا أنه غير موضوع لأن دلالتــه على المعنى بالقرىنة لا تنفسه وقوله لشخص اى لفرد لوحظ مخصوصه بمنا يعينه ويشخصه والشخص هو الثميء المتاز عن الغير محيث لا يشاركه شيء اخر اصلا واصله سواد الانسان وغيره برى من بعد ثم استعمل في ذاته وقوله بعينه صفة كاشفة لتعريف الشخص وتبينه لان الشخص هو المين يمعني معين إي اللفظ قد يوضع الشخص ملتس بالتمين اي باعتبار تعقله وتشخصه بعينه لا باعتبار امرء آخر او متعلق بقوله يوضع ويسمى هذا الوضع وضعا خاصاً لموضوع له خاص وذلك كما اذا تصور ذات زمد ووضع لفظ زمد بازاله ( ص وقد نوضع له باعتبار امر عام وذلك بان يعقل امر مشترك بين مشخصات ثم يقــال هذا اللفظ موضوع لكل واحد من هذه المشخصات

بخصوصه بحيث لا نفاد ولا يفهم منه الا واحد بخصوصه دون القدر المشترك) ش قوله وقد نوضع له اىلشخص ككن لا بقيده السابق لان المراد جنس الشخصاذ الموضوع له في هذا القسم افراد كثيرةباعتبار تعقلها ذهناً بامن عام ذاتي كما في الحروف او عرضي كما في المضمرات واسماءالاشارات والموصو لاتوسانكون الامر العام ذاتياً في الحروف ان الواضع وضع لفظة (من) مثلا لكل اسدا خاص وتلك الاستداءات الخاصة تعقلت عند وضع لفظة من لها بمطلق ابتداء اعني الابتداءالكلي وهو ذاتى للاسداءات الخاصة لانه جزء من ماهيتها لان ماهية الاسداءات الخاصة الاستداء المطلق مع قيد الاضافة للمجرور والمطلق جزء من المقيد ضرورة فماهيةالانتداء من البصرة مثلا الانتداء المقيد بالكون من النصرة وكذا تقول في (في)التي معناهاالظرفية (وكي)التي معناها الغرض فاذا افادت هذه الحروف معانى وهو الاشداء المخصوص والظرفية المخصوصة والغرض المحصوص رجمت تلك المعاني الحاصة الى هذه اى الى الاسداء المطلق والظرفية المطلقة والغرض المطلق ينوع استلزام لان الخواص تستلزم العوام والمراد ممتعلق معنى الحرف فيعبارتهم المعنىالكلي الذي يعبر له عن معناه عند تفسيره كالالتداء في معنى (من) فانه متعلق معنى من والأنباء في معني (الي) فأنه متعلق معني الي والظرفية في معني (في) فانه متعلق معنى في والاستعلاء في معنى (علم) فانه متعلق معنى علم فلبست هذه المعاني|لكلمةمعان|للحروف اذ الحرفلا بودي الامعني جزءيا والا لماكانتحروفا بل اسماءلانها حينئذ تكون مستقلة بالمفهومية اذ الاسمية والحرفية آنما هي باعتبار المعني فان كان المعني مستقلا فداله الاسم وإن لم يكن مستقلا بل اوتى به لمجرد الربط فالدال عليــه حرف فهذه الكليات متعلقات لمعاني الحروف لكون معانيها جزئيات لها والجزءى

الذي هو معنى الحرف له تعلق بالكلي لاندراج الجزئي تحت الكلي وبيان كونه عرضياً في المضمرات واسهاء الاشارات والموصولات ان لفظة (انا) مثلا موضوعة لزيدوعمرو وخالد وهكذا استحضروا عند الوضع لهم بامركلي وهو كل مفرد مذكر متكام ولا شك ان الافراد والتذكير والتكلم آمور ليست من ذاتيات تلك الافراد الموضوع لها اذ الامور الذاتية ما بها الموجود موجودكالحيوانية والناطقية للأنسان بل هي خارجةعنها كالضحك بالنسة له. وإن لفظة (ذا) مثلا موضوعة للجزئيات كزيد وعمرو استحضرت عند الوضع بامركلي وهوكل مفرد مذكر مشار اليه والافراد والتذكير والاشارة امور عارضة لتلك الأفراد الموضوع لها وليست من ذاتياتها وكذا تقول في الموصولات قوله باعتبار امر عام اي باعتبار تعقله بامر عام وقوله وذلك بان يعقل امر مشترك بين مشخصات المراد بالامر المشترك المعنى الكلي المستوى معناً في افراده وليس المراد بالمشترك المشترك اللفظي لانه يشترط فيه ثمدد الوضع وما هنا ليس كذلك والمراد بالمشخصات الافراد وقوله ثم يقال اي يوضع وعير بالقول عنه اذ به يظهر ذلك التعيين الذي هو الوضع غالباً وفي غير الغالب محصل التعيين بغير. ندوراً كالكتابة والأشارة اي نقسال هذا اللفط موضوع لكل واحد من الافراد المستحضرة بالامر العام بخصوصه والعام مرآت لملاحظة الافراد لا موضوع له كما ذهب اليه السعد التفتزاني ويسمى هذا الوضع وضماً عاما لموضوع له خاصكوضع (هذا) مثلا فانالواضع تعقل معنى كلياً وهو كلمشار اليه مفرد مذكر ولاحظ به الافراد وعين لفظ (هذا) بازاء كل واحد نخصوصه من تلك الافراد المدركة احمالا بالمعنى الكلي قوله (محيث) حيث للزمان والمكان والغالب كونها للمكان كما في

حديث اخروهن حيث اخرهن الله وقد يراد بها الاطلاق نحو الانسان من حيث هو انسان اى نفس مفهومه الموجود من غير اعتبار امر آخر معه اي حيوان ناطق وقد براد بها التقييد وذلك محو الانسان من حبث انه يصح وتزول عنه الصحة موضوع علم الطب وقد يراد بها التعليل نحو النار من حيث أنها جارة تسخن الماء اي حرارة النار علة تسخينه فقيد المصنف بالحيثية دفعا لتوهمان ما وضع له اللفظ مفهوم كل واحد من افراد ذلك الإسم المشترك حتى يستعمل فيه ويفهم هو منه وهو باطِل قطعا وتصريحاً بان الموضوع اى اللفظ الموضوع هذا المشخص من افراده وهذا الاخركذلك قوله (دون القدر المشترك) دون حال من قوله مخصوصه بمعنى متحاوزاً ودون وان كانت مضافة لمعرفة فهي نكرة لإنها بمعني اسم الفاعل وهو متجاوز واسم الفاعل اضافته لفظیة لا تفید تمر ها ای لا هاد به الی واحد نخصوصه متحاوزا الفدر المشترك فانه غير مفاد ومفهوم منه على انه المستعمل فيه محسب الوضع كما توهمه البعض في الضمائر وامثالها وشرط استعمالها في في المشخصات التي هي افراد المعني الموضوع له حتى لزمه عدم استعمال اللفظ في معناه الموضوع له وكونه مجازا دائمًا بلا حقيقت والقدر المشترك هو مفهوم كل واحد من الافراد ومعنى دون ادنى مكان من الشيء ثم استعير للرتب فقيل زمد دون عمرو اى في الشرف ثم اتسع فيه فاستعمل في كل متجاوز حد الى حد وتخطى امر الى آخر قال تعالى لا يتحذ المؤمنون الكفرين اواياء من دون المؤمنين اى لا تجاوزوا ولاية المؤمنين الى ولاية الكافرين ( ص فتعقل ذلك المشترك ءالة للوضع لا أنه الموضوع له)

ش اى لا لانهالموضوع له فلا بد من تقدير لام العلة قبل ان من قوله لا انه لان

الاخبار يقوله ءالةعن التعقل غيرصحيح لان التعقل غيرالالة لانها الإمرالكلي الذي تلاحظ به الجزئيات وعلى تقدير اللام تكونالاشارة الى انكلمة ءالة وان كانت خبرًا في الظاهر فهي علة في المعنى للبخبر الحقيق والتقدير فتعقل الواضع المشترك ثابت لاجل كون ذلك المشترك ءالة للوضع لا لانه الموضوع له عطفه على الحبر الذي هو ءالة إن قرىء فتهقل مصدراً وان قرىء فيعقل على صيغة المضارع المجهول من التلاثي المجرد فثالة منصوب على الجالية ولا إنه عطف عليه أيضا يتقدير اللام فقوله فتعقل ذلك المشترك يعني ان تعقب ذلك المشتركءالة للوضع ووسيلة اليه وليس ذلك المشترك موضوعاً له وحاصله أن الموضوع له الحزئيات المستحضرة مهذا الامر الكلي لا الكلي بشرط الاستعمال في الجزئيات كما توهم ومعني التعقل عند الحبكماء ادراك الشيء مجردا عِن الغواشي الغربية واللواحق المادية يعنون بالغواشي الغربية العوارض التي تعرض للماهية وتغشاها عند وجودها في الخارج وهي ليست من حقيقتها ولذا سموها غرسةطاريةعلمها ويعنون باللوأحق المادية ما يلجق المادة عند حلول الصورة فِهما ووجودها الخارجي فانها لا مد ان تلحقها امور تلزمها كالمقدار والمساحة والاعراض اللازمة لكل جسم محس وعند المتكلمين عبارة عن تعلق القوة العاقلة بالمعقول من غير حصول المعقول في الذهن الى ان شبت بالبرهان فالتعقل ضد الاحساس ( ص فالوضع كلي والموضوع له مشخص )

ش وصفه بالكلية من باب وصف الشيء بوصف الته التي هي سبب فيه لان الالة كلية واما هو باعتبار ذاته فجزئي كما انه كذلك باعتبار الموضوع له (تتميم) قد يكون الوضع كليا عاماً والموضوع له كذلك كما اذا تصور الواضع مفهوماً كلياً وعين لفظاً بازائه فهدذا

كالالفاظ القرآنية لكن في القديمة على حذف مضاف أي وفي اصطلاح التحاة ما من شأن ثوعه أن يصدر من الفم وكلام الله القديم نوعه مطلق كالانم اى كايته الذى يحمل عليه والمراد بالنموع النوع اللمنوى لا المنطق الذي هو تمام الماهية لان هذا لا نقال في ذات اثلة ولا في صفائه وشان هذا النوع الصدور من الفم باعتبار بعض افراده لا جيتها لان القديم ليس من شانه الصدور من القم واما الحادث كَالْالْفَاظُ القرآنية فصادرة من الفم بالفعل والضمائر الواجبة الاستتار هاخلة فيه بالنظر للطرف الثاني واما الحائزة الاستتار وما حذف من متندا او خبر وغير ذلك داخلة في التمريف بالنظر الطرف الاول اذ من شائهًا الصدور من الفم فالهم ذلك واجعله نصب عينك واعلم ان الى اما ان يشار بها للحقيقة واما ان يشار بها للافراد والتي يشار بها للخقيقة أما أن يشار بها للتحقيقة من حيث هي وتسمى لام الجنس واما ان يشار بها للحقيقة من حيث تحققها في حصة من الافراد غير معينة ويقال لها لام العهد الذهني وهي التي قصد بها الحقيقة في ضمن فرد مبهم نحو أدخــل السوق واشتر اللحم والحاف ان ياكله الذيب والتي يشار بها للافراد اما ان يشار بها لحكل افراد الْحَقَيْقَةُ وَنَقَالَ لَمَا لَامُ الاستغراقُ وهِي التي قصد بها الْحَقَيَّقَةُ فِي ضمن جميع الافراد نحو أن الانسان لني خسر الا الذين آمنوا وعملوا الصالحات الاية لان الاستثناء يدل على العموم وامسا ان يشار بها الى خصة من الافراد ممينة نحو جاء القباضي اذا لم يكن في البلد الا قاض واحد وهال لها لامُ العهــد الحارجي فالأقسام اربعة وبناء على ذلك فاللام في اللفظ اما للجنس من حيث حصوله في بعض افراده اعني النهد الذهني اي الماهية المعهودة فالمعهود

في الذهن هو الماهية لا بعض الافراد لانه مبهم أو لحصة معينة من جنس مطاق اللفظ وهو الموضوع منه اعنى المهد الخارجي قان قلت العهد الخارجي عهده من حيث تقدمه ضرمحا او كناية او علما ف هنا من أي قبيل . قلت من قبيل الثالث أذ من المعلوم أن اللفظ ا التَّابِثُ لَنْتَخْصُ أَوْ لَامْنُ كُلِّي أَنَّمَا هُوَ المُوضُوعُ لَا المهملُ وَمَنْ أَثْرُ الااطاف بالعباد حدوث الموضوعات اللغوية ليعبر كل انسان عما في صُميره ثمنا مُحتاج فيه الى غيره حتى يعينه عليه لعدم استقلاله به ولهذا يقــال للإنسان مدني بالطبع قوله قد يوضع فيــه العدول عن الماضي الى المضارع لاستحضار الصورة الغريبة اذ تعقبل الموضوع له بواسطة امر عام او بدونه امر غريب والوضع لغة جعل الشيء في موضعه واصطلاحا تعين اللفط بإزاء اَلْمَنَى بِنَاءَ عَلَى اَنَ لَفُظُ الْجَازِ مُوضُوعِ اوْ هُوْ تَمِينِ اللَّفَظُ بَازَاءَ الْمُغَى للدلالة عليه بنفسه ان قلنا أنه غير موضوع لأن دلالتــه على المعنى بالقرينة لا بنفسه وقوله لشخص اى لفرد لوحظ مخصوصه بمسا يمينه ويشخصه والشخص هو الشيء المتساز عن الغير محيث لاً يشاركه شيء اخر اصلا واصله سواد الانسان وغير. يرى من بعد ثم استعمل في ذاته وقوله بمينه صفة كاشفة لتعريف الشخص وتبينه لان الشخص هو العين بمعنى معين إى اللفظ قد يوضع لشخص ملتبس بالتعيين اي باعتبار تعقله وتشخصه بعينه لا باعتبار امرء اخر او متعلق بقوله يوضع ويسمى هذا الوضع وضعا خاصاً لموضوع له خاص وذلك كما اذا تصور ذات زيد ووضع لفظ زيد بازائه ( ص وقد يوضع له باعتبار امر عام وذلك بان يعقل امر مشترك بين مشخصات ثم يقــال هذا اللفظ موضوع لكل واحد من هذه المشخصات

بخصوصه بحيث لا يفاد ولا يفهم منه الا واحد بخصوصه دون القدر المشترك) ش قوله وقد يوضع له اىلشخص لكن لا بقيده السابق لان المراد جنس الشخصاذ الموضوع له في هذا القسم افراد كثيرةباعتبار تعقلها ذهناً بام عام ذاتي كما في الحروف او عرضي كما في المضمرات واسماءالاشارات والموصولات وسانكون الامر العام ذاتياً في الحروف ان الواضع وضع لفظة (من) مثلا لكل التداخاص وتلك الالتداءات الخاصة تعقلت عند وضع لفظة من لها عطلق اسداء اعني الاسداءالكلي وهو ذاتى للاستداءات الخاصة لانه جزء من ماهيتها لان ماهية الاستداءات الخاصة الابتداء المطلق مع قيد الاضافة للمجرور والمطلق جزء من المقيد ضرورة فماهيةالابتداء من البصرة مثلا الاستداء المقيد بالكون من البصرة وكذا تقول في (في)التي معناهاالظر فية (وكي)التي معناها الغرض فاذا أفادت هذه الحروف معانى وهو الانتداء المخصوص والظرفية المخصوصة والغرض المحصوص رحمت تلك المعاني الحاصة الى هذه اي الى الاسداء المطلق والظرفية المطلقة والغرض المطلق بينوع استلزام لان الخواص تستلزم العوام والمراد متعلق معنى الحرف فيعبارتهم المعنىالكلي الذي يعبر له عن معناه عند تفسيره كالالتداء في معنى (من) فانه متعلق معنى من والأنهاء في معنى (إلى) فأنه متعلق معنى إلى والظرفية في معنى (في) فانهمتعلق معنى في والاستعلاء في معنى (على) فانه متعلق معنى على فليست هذه المعانىالكلمةمعان للحروف اذ الحرفلا يودي الامعني جزءيا والا لماكانتحروفا بل اسهاءلانها حينئذ تكون مستقلة بالمفهومية اذ الاسمية والحرفية آنما هي باعتبار المعنى فان كان المعنى مستقلا فداله الاسم وان لم يكن مستقلا بل اوتى به لمجرد الربط فالدال عليــه حرف فهذه الكليات متعلقات لمعانى الحروف ككون معانها جزئيات لها والجزءى

الذي هو معنى الحرف له تعلق بالكلى لاندراج الجزئي تحت الكلي وبيان كونه عرضياً في المضمرات واسهاء الاشارات والموصولات ان لفظة (انا) مثلا موضوعة لزمدوعمرو وخالد وهكذا استحضروا عند الوضع لهم بامركلي وهو كل مفرد مذكر متكام ولا شك ان الافراد والتذكير والتكلم امور كيست من ذاتيات تلك الافراد الموضوع لها اذ الامور الذاتية ما بها الموجود موجودكالحيوانية والناطقة للإنسان بل هي خارجةعنها كالضحك بالنسة له.وان لفظة (ذا) مثلا موضوعة للجزئيات كزيد وعمرو استحضرت عند الوضع بامركلي وهوكل مفرد مذكر مشار اليه والافراد والتذكير والاشارة امور عارضة لتلك الأفراد الموضوع لها وليست من ذاتباتها وكذا تقول في الموصولات قوله باعتبار امر عام اي باعتبار تعقله بامر عام وقوله وذلك بان يعقل امر مشترك بين مشخصات المراد بالامر المشترك المعنى الكلي المستوى معناه في افراده وليس المراد بالمشترك المشترك اللفظي لانه يشترط فيه ثمدد الوضع وما هنا ليس كذلك والمراد بالمشخصات الافراد وقوله ثم يقال اى يوضع وعير بالقول عنه اذ به يظهر ذلك التعيين الذي هو الوضع غالباً وفي غير الغالب محصل التعيين بغير. ندوراً كالكتابة والأشارة اي نقبال هذا اللفط موضوع لكل واحد من الافراد المستحضرة بالامر العام يخصوصه والعام مرآت لملاحظة الافراد لا موضوع له كما ذهب اليه السعد التفتزاني ويسمى هذا الوضع وضعاً عاما لموضوع له خاصكوضع (هذا) مثلا فانالواضع تعقل معنى كلياً وهو كلمشار اليه مفرد مذكر ولاحظ به الافراد وعين لفظ (هذا) بازاء كل واحد نخصوصه من تلك الافراد المدركة احمالا بالمعنى الكلي قوله (محيث) حيث للزمان والمكان والغالب كونها للمكان كما في

حديث اخروهن حيث اخرهن الله وقد يراد بها الاطلاق نحو الانسان من حيث هو انساناي نفس مفهومه الموجود من غير اعتبار ام آخر معه اي حيوان ناطق وقد براد بها التقييد وذلك نحو الانسان من حبث انه يصح وتزول عنه الصحة موضوع علم الطب وقد يراد بها التعليل محو النار من حيث أنها جارة تسخن الماء أي حرارة النار علة تسخينه فقيد المصنف بالحشية دفعا لتوهمان ما وضع له اللفظ مفهوم كل واحد من افراد ذلك الاسم المشترك حتى يستعمل فيه ويفهم هو منه وهو باطل قطعا وتصريحاً بأن الموضوع أى اللفظ الموضوع هذا المشخص من افراده وهذا الاخركذلك قوله (دون القدر المشترك) دون حال من قوله مخصوصه بمعنى متجاوزاً ودون وانكانت مضافة لمعرفة فهي نكرة لإنها بمعني اسم الفاعل وهو متجاوز واسم الفاعل اضافته لفظة لا تفد تمر هَأَ إِي لا هَادِ به إلى واحد بخصوصه متجاوزًا الفدر المشترك فانه غير مفاد ومفهوم منه على انه المستعمل فيه محسب الوضع كما توهمه البعض في الضمائر وامثالها وشرط استعمالها في في المشخصات التي هي افراد المعني الموضوع له حتى لزمه عدم إستعمال اللفظ في معناه الموضوع له وكونه مجازا دأئما بلا حقيقــة والقدر المشترك هو مفهوم كل واحد من الافراد ومعنى دون ادنى مكان من الشيء ثم استعير للرتب فقيل زيد دون عمرو اى في الشرف ثم اتسع فيه فاستعمل في كل متجاوز حد الى حد وتحطى امر الى آخر قال تعالى لا تتخذ المؤمنون الكفرين اواياء من دون المؤمنين اى لا يجاوزوا ولاية المؤمنين الى ولاية الكافرين ( ص فتعقل ذلك المشترك ءالة للوضع لا أنه الموضوع له) ش اى لا لانهالموضوع له فلا بد من تقدير لامالعلة قبل ان من قوله لا انه لان

الاخبار بقوله ءالةعن التمقل غيرصحيح لان التمقل غير الالة لانها الإمرالكلي الذي تلاحظ 4 الجزئيات وعلى قدير اللام تكون الاشارة الى انكلمة ءالة وان كانت خبرًا في الظاهر فهي علة في المعنى للخبر الحقيقي والتقدير فتعقل الواضع المشترك ثابت لاجل كون ذلك المشترك ءالة للوضع لا لانه الموضوع له عِطفه على الحبر الذي هو ءالة ان قرىء فتبقل مصدراً وان قرىء فيعقل على صيغة المضارع المجهول من الثلاثي المجرد فثالة منصوب على الجالية ولا أنه عطف عليه أيضا يتقدير اللام فقوله فتعقل ذلك المشترك يعنى ان تعقل ذلك المشترك اله للوضع ووسيلة اليه وليس ذلك المشترك موضوعاً له وحاصله أن الموضوع له الحزيبات المستحضرة عهذا الامر الكلي لا الكلي بشرط الاستعمال في الجزئيات كما توهم ومعني التعقل عند الحكماء ادراك الشيء مجردا عن الغواشي الغرسة واللواحق المادية يعنون بالغواشي الغرسة الموارض التي تعرض للماهية وتفشاها عند وجودها في الحارج وهي ليست من حقيقتها ولذا سموها غرسةطاريةعلىها ويعنون باللواحق المادية ما يلجق المادة عند حلول الصورة فِمها ووجودها الحارجي فانها لا مد ان تلحقها امور تلزمها كالمقدار والمساحة والإعراض اللازمة لكل جسم محس وعند المتكلمين عبارة عن تعلق القوة العاقلة بالمعقول من غير حصول المعقول في الذهن الى ان شت بالبرهان فالتعقل ضد الاحساس ( ص فالوضع كلى والموضوع له مشخص )

ش وصفه بالكلية من باب وصف الشيء بوصف الته التي هي سبب فيه لان الالة كلية واما هو باعتبار ذاته فجزئي كما انه كذلك باعتبار الموضوع له (تتميم) قد يكون الوضع كليا عاما والموضوع له كذلك كما اذا تصور الواضع مفهوماً كلياً وعين لفظاً بازائه فهدذا

يسمى وضعأ عامأ لموضوع له عام كوضع لفظ الانسان لمفهومه وهو الحيوان الناطق ولم يتعرض له المصنف اذ لا غرض يتعلق به هنا واماكون الوضع خاصا والموضوع له عاما فمستحيــل لان الكليات لدرك بها مشخصاتها احمالا وذلك كاف فى وضع اللفظ للمشخصات وابست المشخصات كذلك بالقياس الى كلياتها كما لا مخنى ( ص وذلك مثل اسم الاشارة نحو هذا فان هذا مثلا موضوعه ومسهاء المشار اليه المشخص محيث لا يقبل الشركة ) ش اى وذلك اللفظ الموضوع للافراد باعتبار امرعام مثلااسم الاشارة قوله فانهذا مثلاموضوعه بالاضافة الى الضمير بمعنى الموضوع لهعلى الحذف والايصال ويكون قوله ومسهاه عطفآ تفسريا لهوهو متدا والمشاراله المشخص خبره وقبل صفة والخبر قوله محبث الى اخره ومعنى المشار اليه ذات ثبتت لها الاشارة. وفي بعض النسخ موضوعة بالتانيث بتاويل اللفظة او الكلمة والمعني فان لفظة هـــذا موضوعة واحتبج لهذا التاويل لوجوب تطابق المتدا والخبر فيالتذكر والتانيث فلماكان الخبر مونثأ احتيج للتاويل المذكور وهو ارادة اللفظة او الكلمة ليحصل التطابق ينهما في التانيث ثم انه على هـــذه التسخة ككون قوله ومسهاه حملة مستانفة استأنافا سانىآ لانحويا وهو ما كان جوابًا لسوال مقدر . وذكر الضمير في مسهاه باعتبار ارادة . اللفظ فقد تضمن كلامه الاشارة الى اعتبار الحهتين جهة المعنى فانث وجهة اللفظ فذكر قوله محبث لا نقبل الشركة اىفلا نقال هذا وبراد مه مفهوم كلي بل لا نقصد تهذا الا واحد مشخص وكذا الحال في أنا وانت ص (تنبیه)

ش التنبيه عبارة عن محث تدل عليه الابحــاث السابقة بطريق الاجمال محيث لو لم يذكر يعلم بادنى تأمل وقيل اعلام بتفصيل ما علم

اجمالا (ص ما هو من هذا القبيل لا يفيد التشخص الا بقرينة معينة لاستواء نسبة الوضع الى المسميات)

ش ما هو من هذا القبیل ای من قبیل ان یکون الوضع عاصـاً والموضوع له خاصاً لا يفيد التشخص اى التعين الا يقرينة معينة للمراد من بين المعاني لان افادته الواحد من تلك المشخصات بعينه ليس الأ وضعه له وهذا لا نختص به فلا بد من قرىنة تعينـــه لاستواء نسبة الوضع الى المسميات اى الافراد وفي العبارة قلب والاصل لاستواء المسميات فى نسبة الوضع كما يعلم بالتامل (فان قيل) ما هو من هذا القبيل والالفاظ المشتركة سيان فيعدم افادة المعنى الموضوع له بدونالقرينة (فلنا) الفرقلزوم التعيينوعدمه ووحدة الوضع وتعدده اىلزوم التعيين ووحدة الوضع فما هو من هذا القبيل وعدم لزوم التعيين في المشترك اللفظي ولزوم ثعدد الوضع فيه فان المشترك اللفظي لا يلزم فيه تعيين المعنى الموضوع له بل تارة محصل فيه التعيين لمعنى الموضوع له كما في الاعلام كزمد المشترك فانه موضوع باوضاع متعددة والموضوع له في كل وضع معين وتارة لا محصل فيه تعيين المعنى الموضوع له كما في الكليات كمين فانه موضوع للباصرةوالجارية وغيرهما والناصرة غبر معينة لصدقها على عنن زبد وعمر وغيرهما وكذا الجارية والقرينة فهما لدفع مزاحمة المعاني الحقيقية وفهم المرادلا لصحة الاستعمال فيه بخلاف المعنى المجازى فأنه محتساج الى القرننة بمجرد الاستعمال ليصرف عن أرادة المعنى الحقيق الذي وضع اللفظ للاستعمال فيه فالقرمنة المعنبة للمراد من المعاني المجازية لا يتوقف عليها تحققه الاترى انه اذا قيل لك رايت محراً ماشياً على قدمه فقد وجدت القرسة المانعــة من ارادة البحر الحقيقي ولم توجد المعينة للمراد من محر كرم او علم كيعطي او يفتى

والفرق بين القرينة المعينة للمراد وبين المانعة ان المعينة تفصح عن المراد ويلزم من ذلك انها تمنع من ارادة المعنى الاضلي وان المانعة لا تفصح عن المراد وانما تمنع من ارادة المعنى الاصلي قاداً كل معينة ما نعة ولا عكس والتشخص هو المعنى الذي يصير به الشيء ممتازاً عن الغير مجيث لا يشاركه شيء اخر اصلا وهو والجزء ممتلازمان فكل شخصى جزءى وكل جزءى شخصى والقرينة من حيث هي ما يدل على تعيين المراد باللفظ او على تعيين المحذوف لا ما يدل على معنى (ص التقسم)

ش معتى التقسيم ضم قيدين او اكثر الى عام ليصير ذلك المام باضام كل قيد قسما مبايناً للقسم الاخر او غير مباين باعتبار تنافيالقيود او تخالفها فقط وما هنا من الاول قوله قيدين احتراز من ضم قيد واحد للعام فلا يسمى تقسيا بل هو تقييد وقوله مباينا اى كناطق وصاهل للحيوان فاذا ضممت باطقاً للحيوان حصل انسان واذا ضممت اليه صاهلا حصل فرس وقوله او غير مباين اى كشم الضحك والكتابة قاذا ضممت الضحك اليه حصل ضاحك واذا ضممت الكتابة خصل كاتب وكل واحد من القسمين غير مباين للاخر لامكان اجماعهما والاوليسمى خصل كاتب وكل واحد من القسمين غير مباين للاخر لامكان اجماعهما قسيماً عتبارياً وهذا الذي ذكره المصنف تقسيماً حقيقياً والثاني يسمى تقسيماً اعتبارياً وهذا الذي ذكره المصنف تقسيم الكل فلم يذكره اذ لا غرض له فيه وهو تقسيم الكلي واما تقسيم الكل فلم يذكره اذ لا غرض له فيه وهو تفسيله وتخليله الى اجزاء مجيث يكون كل جزء قسماً والفرق ينهما انه ان صح حمل المقسم على كل من الاقسام فهو الاول وان لم يصح فهو الثاني (ص اللفظ مدلوله اما كلي او مشخص)

ش اى اللفظ الموضوع مدلوله اى المعنى الموضوع له فان الحاصل

في العقل من حث حصوله فه يعبر عنه بالمني الحاصل في العقل ومن حبث انفهامه مطلقاً غير مقيد مملاحظة دال يسمى مفهوما ومن حيث انفهامه بإنفهام غبره وهو الدال عليه يسمى مدلولا ومن حيث وضع اللفظ بازائه يسمى موضوعاً له ومن حيث القصد اليه من اللفظ الذي افاده يسمى معنى وحاصله ان هذه الامور الحسة وهي الحاصلة في العقل والمفهوم والمدلول والموضوع له والمعني متساوية متحدة بالذات مختلفة بالاعتبار .قوله اماكلي او مشخص وجبه الحصر ان مدلول اللفظ اما ان يمتنع صدقه على متعدد او لا الاول المشخص ويسمى جزءيا حقيقياً والتاني الكلمي فان قيل ما ذكره المصنف من التقسم فاسد وبيانه ان أل فيقوله اللفظ اماكلي او مشخص للاستغراق.اي لاستيعاب الافراد ومعناه ان كل لفظ موضوع لمعنى مدلوله اماكلي او مشخص فهو كبرىقياس حذفت صغراه تقديرها مورد القسمة اللفظ الموضوع وكل لفظ كذلك فمدلوله اماكلى او مشخص ينتج مورد القسمة امـــا كلي او مشخص فان كان مورد القسمة الشق الاول وهو اللفظ الذي مدلوله كلى فلا يشمل الثاني وهو ما كان مدلوله مشخصاً وحينثذ فلا يصح تقسم الكلي الى كلي والى مشخص لانه تقسم الشيء الى نفسه وغيره وهو باطل وانكان مورد القسمة الشق الثاني اعني اللفظ الذي مدلوله مشخص فلا يشمل الاول وهو ما كان مدلوله كلما وحينئذ فلا يصح تقسيم المشخص لكلي ومشخص لانه ايضا تقسيم الشيء الى نفسه وغيره وهو باطل. (قلنا) ان كبرى القياس التي اشار الها المؤلف هوله اللفظ اماكلي او مشخص قضة منفصلة حقيقت حكم فها بالانفصال الحقيقي وهو التنافي بين الطرفين محيث لا مجتمعان ولا يرتفعان وصغراهما وهو قولنا مورد القسمة اللفظ الموضوع قضية

طبيعية اى ماهية اللفظ فلا ينتظِم منها قياس مستقيم لعدم تحقق شرطه وهو اندراج موضوع الصغرى تحت موضوع الكبرى لان المراد من موضوغ الصغرى الماهية ومن موضوع الكبرى الافراد وهما متنافيان ففساد التتيجة لعدم شرط الانتاج لا من الكبرى اذ هي صحيحة هذا على حمل ال على الاستغراق وكذا على حملها على الحنس لان المحلى بال الجنسية يكون الحكم فيه على الطبيعة لا على الافراد والقياس لا يتنظم ولايستقيم من قضية طبيعية لما صرحوا به من ان الطبيعية لا دخل لها في العلوم والانتاجات سواء جعلت صغرى اوكيرى فحا بالك اذا كانتا طبيعيتين والطبيعية هي التي لم يبين فيهاكمية الافراد ولم تصلح لان تصدق كلية ولا جزئية لان الحسكم فيها انما وقع على طبيعة الكلي اى ماهيته لا على ما صدق عليه من الافراد كما في قولنا الانسان نوع والحيوان جنس اذ لا شيء من افراد الانسان بنوع ولا شيء من افراد الحيوان مجنس (وما يقال) في هذا المقــام وامثاله من أن الانقسام الى الاقسام لازم للمقسم والمقسم لازم للاقسام التي هي الكلي والمشخص واللازم للازم لمازوم فيلزم الانقسام الى الاقسام لكل واحد من الاقسام فيلزم حينئذ ان يكون الكلي منقسما الى كلى ومشخص وكذا المشخص يكون منقسماً الى كلي ومشخص (فالجواب) ان جهــة اللزوم مختلفة وشرط انتاج قياس المساوات اتحاد جهة اللزوم وهنا ليس كذلك لان الانقسام لازم للمقسم محسب وجوده الذهنى والمقسم لازم لاقسامه مجسب وجوده الحارجي فالانقسام اللازم للمقسم باعتبار الذهن لا يلزم ان يكون لازما لملزومه وهو الاقسام باعتبار الخارجكالكلية اللازمة لمفهوم الحيوان اللازم لزيد مثلا فلزوم الكليــة للحيوان من حيث

صدفه على كثيرين ولزوم الحيوانية لزيد من جيث انها جزء حقيقته اذ حقيقت حيوان ناطق وانه فرد من افرادها اذ الشخصى له تعلق بالكلي لاندراجه تحته ولازم الشيء باعتبار لا يلزم ان يكون لازماً لملزومه باعتبار اخر فافهم بارك الله فيك ولك ( ص الاول اما ذات وهو اسم الجنس)

ش ای اللفظ الذی مدلوله کلی اما ذات ای اما مدلوله ذات وانما قِدْنَا الْمُبَدَّا وَهُو مَدُلُولُ لِيصَحْ حَمَّلُ ذَاتَ عَلَيْهُ الْعَامَلُ فَيْهُ مَعْنَى فَانَ خبر المشتق معموله في المعني وليستقيم حمـــل قوله اسم الجنس عل ضميره الراجع اليه على ظاهره (وحاصل) التوجهات المصححة للحمل خسة الاول ان تقدر قبله مدلول ای اما مدلوله ذات کما ذکرنا ثانها تقدير مضاف قبل لفظ الاول اى ومدلول الاول فيكون في الاول مجاز بالحذف على حد وسئل القرية اي اهلها ثالثها التجوز في لفظ الاول بان يراد به المدلول باطلاق اسم الذات والحدث على ما يدل علمهما من اللفظ فيكون مجازاً مرسلا من اطلاق اسم المدلول على الدال رابعها تقدس مضاف قبل الخبر اي اما دال ذات خامسها التجوز في لفظ الخبر بان براد به الدال مع أنه ليس المراد الاخبار عطلق الدال فيضطر الى ملاحظه اضافة الدال الى ذات او حدث فالاسهل ان يقدر مضافاً من اول وهلة لكن حمل كلام المصنف على التوجيه التانى والثالث غير سديد لانه في الثاني تاويل قبل الاحتياج اليه وفى الثالث صرف لكلامه عن ظاهره من ان التقسيم بالذات للفظ دون المعنى وقول الشارحكرجل) فيه انهنكرة ومدلوله الفرد المنتشر واسم الحنس مدلوله الماهية (واحبب) بإن\الفظ فيهما واحد فان لوحظ وضعه للماهية من حيث هي فاسِم جنس وان لوحظ وضعه للفرد المنتشمر فَكُرة وان اشهر ان اسداً اسم جنس ورجل نكرة والجنس الحقيقة فكانه قال وهو اسم الحقيقة (ص او حدث وهو المصدر)

ش أنما اخرج المصدر عن اسم الجنس ليبني التقسم الى الفعل والمشتق عليه والا فالمصدر من افراد اسم الجنس لانه اللفظ الموضوع للماهية من حيث هي سواء كانت ماهية ذات او ماهية حدث فقوله عليه اى على الحروج المفهوم من اخرج اى ليبنى التقسيم الى الفعل والمشتق على خروجه منه فكانهقالاللفظ الذىمدلوله كلمياما ذاتوحده او حدث وحده او مركب منهما والمراد بالذات هنا ما ليس حدثا ولا مركبأ منهومنغيرهوبالحدثامر قايم بغيره يعبر عنهمثلا بالفارسيةبما اخره دال ونون كالضرب او تاء ونون كالقتل فانهم يعبرون عن الضرب بزدن وعن القتل بكشتن فقوله امر قايم بغيره جنس يشمل الصفة الراسخة القائمة بالغىركالسواد والبياض ولذا اخرجها نقوله يعبر عنه الخ فهي من قبيل الذات ومعنى القيام بالغير تبعيته له في التحنز فالحتنز بالذات وهو الحصول في الحنز اي المكان للحرم وهو للصفة بالتبعية . فلا يصدق على هذا الاعلى اوصاف الحرم واما اوصاف الباري تعالى والمجردات فلا بقال قامت بمحل او معناه اختصاصه به اختصاص النعت بالمنعوت محبث يصبر نعتاً له وهو منعوت وهو مهذا الاعتبار لا مختص بالمتحنز فبشمل صفات البارى تعالى كما عند المتكلمين والمحر دات كما عند الفلاسفة لا حلول الشيء في الشيء كالظرف بالنسبة للمظروف فالمراد بالاختصاص التعلق على وجه مخصوص فاختصاص زبد بالضرب الواقع منه أو عليه عبارة عن تعلقه به واختصاص القدرة بالذات القائمة بها عبارة عن تعلقها بها لا الحلول فهـا او معنى القيام بالغبر الآتحاد في الاشارة الحسية محيث يكون الشيء متحداً مع غيره في الاشارة الحسية بحيث تكون الاشارة الى احد الشيئين عين الاشارة الى الاخركا في الماديات اى المركبات او الاتحاد في الاشارة العقلية كا في المجردات فاذا اشير الى زيد اشارة حسية كانت تلك الاشارة ليست لجرمه فقط بل له مع الياض والسواد او الضرب فالبياض قائم بزيد ومعنى قيامه به انه متحد معه فى الاشارة الحسية وان الاشارة لاحدها اشارة للاخر قوله كما في المجردات حاصله ان العالم اجرام واعراض فقط لا ثالث لهما وقيل اجرام واعراض وبحردات اىجواهر بجردة عن الجرمية والعرضية فقد شاركت المولى في التجرد المذكور وان تخالف فى القدم والحدوث وجعل الحكماء منها العقول المشرة والنفوس ومنها الملاكية من انها ارواح بجردة على قول عند اهل والمراد بالاشارة الى هذه المجردات بالعقل اشارة الى اوصافها تبعاً والمراد بالاشارة اليا بالعقل ملاحظها بالعقل اذ لا يشار اليا بالاشارة الحسية لانها لا تكون الا لمشاهد محاسة البصر (ص او نسبة بينهما وهو النقال من طرف الحدث وهو الفعل)

ش ولما كانت النسبة سببا فى افادة المركب عبر بها عنه بقوله او نسبة بينهما اى الذات والحدث والنسبة هى ثبوت المحمول للموضوع وبها الارتباط بينهما فكانه قال او مركب منهما واعلم ان المركب فى الحقيقة مركب من اربعة اجزاء الاول الموضوع وهو المحكوم عليه والثاني المحمول وهو المحكوم به تخيل فى الاول كانه شىء وضع اى نصب ليحمل عليه شىء وفي الشانى كانه شىء جعل فوق الموضوع والثالث النسبة وهى كون الشىء ثابتاً للشىء او غير ثابت له والرابع الرابطة اى الدالة على الارتباط وهى ضمير الفصل نحو زيد هو العالم

وليس عائداً الى ما قبله اذ ليس ضمير الفصل باسم وانمـــا هو حرف جيء به لمعني في غيره وهو ان ما بعده محكوم به علي ما قبله لا صفة له ثم هذه الرابطة الغالب تركها في اللغة العربية استغناء عنها بالإعراب والاقتران بنن الطرفين وقد محتاج الها فتذكر وتسمىالقضية عند حذف الرابطة ثنائية وعند ذكرها ثلاثية والاشارة يقوله (وذلك) الى النسبة والثذكير باعتبار المذكور اى ان اسم الاشارة عايد على النسبة ككن بعد تاويلها بالمذكور او الإشارة (بذلك) الىالمركبالمشتمل عليها قوله اما ان تعتبر من طرف الذات وهو المشتق ای كضارب بان تعتبر الذات اولا وتعقل نسسة وتقيد الذات بالحدث على وجه من الوجوم المعتبرة في معاني الاسماء المشتقة فاذا قلت مشــلا حاء قائم تنحيل فيه شخص قائم ای تخیل فیه موصوف قبله فالمشتق دائماً بجری علی موصوف قبله لعدم استقلاله فما اعتبر منه الذات المنسوبة الى الحدث على ما هو معنى المشتق اما ان يعتبر قيام ذلك الحدث به من حيث الحدوث اى التجدد وهو اسم الفاعل او التبوت وهو الصفة المشهسة او وقوع الحدث عِليه وهو اسم المفعول او كونه ءالة لحصوله وهو اسم الالة او مكانا وقع فيه وهو ظرفالمكان او زمانا له وهو ظرف الزمان او يعتبر قيام الحدث به على وصف الزيادة على غيره وهو اسم التفضيل وجعل اسم الالة والزمان والمكان من المشتق هو احـــد لهريقين والاخر انه من الجوامد وسبب الاختلاف اختلافهم فى المشتق هل هو ما اخذ من المصدر لدلالته على ذات متصفة بالحدث او مــا اخذ من المصدر لدلالته على ذات وحدث فعلى الثاني اسهاء الالة والزمان والمكان مشتقة وعلى الاول غير مشتقة فمفتاح لا مدل على ذات متصفة بالفتح كفاتح بل ذاتحصل بها الفتح ومجلس لا يدل على ذاتمتصفة

بالجلوس بل ذات حصل فها الجلوس ومقتل لا مدل على ذات متصفة بالقتل بل على ذات حصل القتل فها قوله او من طرق الحدث بان يعتبر الحدث اولا ثم يلاحظ انتسابه الى الذات نسبة تامسة خبرية او انشائبة وهو الفعل كضرب واضرب والنسة في الخبر هي اثبات امر لام او تفیه عنه وفی اضرب ولا تضرب مثلا طلبهما فهی تعلق و تربط احد الحزءن بالاخر وقولنا نسة تامة خرج به النسة الناقصة وهي التي لا محسن السكوت علمهـا نحو النسبة بين المضاف والمضاف الـه والانقسام الى الاربعة المذكورة التي هي اسم الجنس والمصدر والمشتق والفعل فيمه نوع ضبط للالفاظ فالحصر عقلي لا استقرائي لان العقل مجوز اقساما كثيرة وان لم تكن موجودة والاستقراءي لا يستدعى حصر حميع الاقسام لجواز ان يقف عند بعضها بخلاف حكم المقل وحقيقة التقسيم الاستقراءىضمالقيود المختلفة فى الواقع الىمفهوم كلىسواء طابق الواقع او لا وحقيقة التقسيم العقلي ضم القيود الممكنة الأضهام محسب العقل الى مفهوم كلي سواء طبابق الواقع او لا وفي جعل الفعل من اقسام ما مدلوله كلى تامل فان كون بعض معناه وهو الحدثكلياً ظاهر واما مجموع معناه الذي هو الحدث والنسبة المخصوصة التي لوحظت من حيث انهــا حالة بن ذلك الجزء اعني الحدث وفاعله المخصوص وءالة لتعرف حاليهما وهو ان زيداً من قولنا قام زيد حاله المتصف به القيام وإن القيام متصف بكونه منسويا لزيد مربوطأ احدهما بالاخر فغ كلبته وصحة حمله على شيء نظر والحق انه باعتبار تمام معناه كالحرف (ص والثاني فالوضع اما مشخص ايضاً او كلى )

ش اى اللفظ الموضوع لمشخص فالوضع اى وضع اللفظ لذلك المشخص اما شخصى بان يكون الموضوع له مشخصاً واحداً لوحظ

مخضوصه بما يعينه او كلي اى عام بان يكون الموضوع له كلا من المشخصات لوحظت احمالا بامركلي يعمها صدقاً ( ص والاول العلم) ش اىاللفظ الموضوع لمشخصوضعاً خاصاً العلم اى الشخصى واما العلم الجنسى فخارج عن مورد القسمة اذ معناه كلي ( ص والثاني مدلوله اما ان يكون معنى فى غيره يتعين بانضمام ذلك الغير السه وهو الحرف)

ش اقسام اللفظ الموضوع لمشخص وضعـاً عاماً اربعة الحرف والضمير واسم الاشارة والموصول ووجه الحصر في هذه الاقسام ان مدلوله اما ان مكون معني في غيره اي حاصلا باعتسار متعلقه بتعين بأضهام ذلك النبر اليه اي انه لا تحصُّل في الذهن ولا في الخارج بنفسه بلى يُحقق بأضام متعلقه اليه ويتعقل بتعتله وهو الحرف كمن والىمثلا فان معنى (من) ليس مطلق الابتداء بل معناه ابتداء خاص متعلق بشم، و معين كالسير والبصرة فلا نفهم معناه الا اذا تعقل ذلك الشيء المعين أضهام غيره اليه فقولهم في حد الاسم هو كلمة دلت على معني في نفسها اى دلت على معنى بنفسها من غير حاجة الى اضهام كلمة اخرى الها لاستقلاله بالمفهومية فقوله سفسها متملق بمحذوف تقديره باعتبار نفسها لا باعتبار امر خارج عنهاكي لا يلزم المحال وهو اقتضاء كون معنى الاسم وهو المسمى موجوداً في اللفظ ومعنى قوله في غيره أى حاصلاً فيغيره وبيان ذلكان (من) تدخل للتبعيض في الكلام فهي تدل على تبعيض غيرها لا على تبعيض نفسها وكذلك اداكات لابتداء الغابة كانت غابة غيرها لا غابة نفسها وكذا سابر وحوهها و(الي) تدل على المنتهى فهي تدل على منتهى غيرها لا على منتهى نفسها وكذلك ساير حروف المعاتي كان ولم وليت واى واذا ونع وحقيقة الحرف ما وضع لمعين بتعيين لا يمحصل في الذهن الا بذكر متعلقه ( ص اولا فالقرينة ان كانت في الحطاب فالضمير وان كانت في غيره فاما حسية وهو الموصول)

ش ای اولا یکون کذلك بان کان معناه حاصلا فی نفسه متحصلا بدون أضمام امر اليه ولما تقدم منان الالفياظ الموضوعة لمشخصات وضعا عاما يحتاج حين استعمالها الى قرينة لافادة التعيين لا لصحية الاستعمال قال فالقرينة وهي ما يفصح عن المرادانكانت في الخطاب من ظرفية الكلى في جزئه او في زايدة واراد بالخطاب المعنى المصدري فيتناول ضمائر المتكلم والمخساطب والغايب لا المعنى الاسمى الذي هو ضمير المخاطب لقصوره وعدم تناوله لضميرى المتكلم والغائب فالخطاب ممنى المخاطبة (وقوله) فالضمير اىكانا وانت وهو فان ما يفيد ارادة المعين منها انما هو الخطاب الذي هو توجيه الكلام الى حاضر محقق او مقدر لافهام من هو اهل للفهم اما تناوله لضمير المتكلم فالك اذا وجهت الكلام لغيرك فقلت له أنا فعلت كذاكانت تلك المخاطبة قرينة على أن المراد من الضمير خصوص ذاتك وأما تناوله لضمير المخاطب فانك اذا قلت انت فعلت كذاكانت المخاطبة قرينة على ان المراد من الضمير خسوص ذاته وتناوله لضمير الغائب فلان المخاطبة توجيهالكلام للغيركان ذلك الغير حاضراً حقيقة او تقديراً كما قدمنا فيدخل الغائب لانه حاضر تقديراً باعتبار ذكره سابقا في قولنا جاءني زيد فأكرمته او حصوله في الفعل لانه لا يعود على مجهول نحو أنا انزلناه في ليلة القدر ای القرءان فخمه باضاره من غیر ذکره شهاده له بالناهه ای مشهرة بالشبرف المغنية عن التصريح كما عظمه بإن اسند انزاله اليه وعظم

الوقت الذي انزله فيه هوله وما ادربك ما ليلة القدر وانزاله فها بان ابتدا انزاله فيها او انزله جملةمن اللوح المحفوظ الىسماء الدنيا علىالسفرة اى اَلكتبة ثم كان ينزله على رسول الله صلى الله عليه وسلم نجوما في ثلاث وعشرينسنة (وبعبارةاخرى) يعنى بالخطاب المخاطبة وهي توجيه الكلام الى حاضر اعم من ان يكون محققا او مقدراً فيدخل فيه الغائب لانه حاضر تقديراً باعتبار سنق ذكره او حصوله في العقل والقربنة حينئذ معنوية كالحضور اى في ضميرى المتكلم والمخاطب والغيب اى ومرجع الغيبة لان الضمير عين مرجعه يعنى أن تعيين معنى ضمير الغيبة بواسطة مرجعه فاذاكان المرجع معرفة فالتعيين ظاهر واذاكان نكرة فلان معناه الشيء المتقدم فتعين من حيث ان المراد به الشيء المتقدم بعينـــه وان كانت عين ذلك الشيء مهمة فسقط ما قيل هنا (وحقيقة) الضمير ماكني به عن الظاهر اختصاراً (قوله) وانكانت في غيره فاما حسية ـ بان يشار الى المراد مذلك اللفظ بعضو من الاعضاء المحصوصة كالبدمثلا وهو اسم الاشارة كذا وذي وهو ما دل على مسمى واشارة اليـــه وجعل الاشارة حسية تبعا للالة التي تحصلها والا فالاشارة من المعانى وقوله او عقلية بإن يشار الى المراد باللفظ مسة مضمون حملة الله اى الى المراد معهود بين المتكلم والمخاطب انتسابه اليه وهو الموصول كالذى والتي ولا بد مع الاشارة من امر اخر كانحصار الصلة في المراد وانما كان ثنوت مضمون الصلة قرىنة عقلية لانه امر معنوي بدرك بالفعل وحقيقة الموصول اسم مبهم مدّلوله ذات موصوف بوصف يعقب به وهو الصلة اللازمة والصلة يسميها سيبويه حشوآ لانها ليست اصلاوانما هي زائدة يتم مها الاسم فان قيل اللفظ الموضوح للمشخص بالوضع العام لا ينحصر في الاقسام المذكورة اذ اسهاء حروف التهجي منهوكذا

أسهاء الكتب كالكافية والموطىمثلا (فالجواب) ان اسهاء حروفالتهجي موضوعة لمفهومات كلية صادقة على افراد متعددة فتجعل واو القول غير واو الرضوان مثلا من حيث وقوعها في كلمات متغابرة واتصافها بحركات وسكنات متباسة كافراد الكليات فلا يكون بما نحن فيه وقو لنا حروف التهجی ای یتهجی مها ویسردها ای یعددها اذ التهجی تعدمد الحروف باسهائها ومعني هو تهجوه اي يعدد معاسبه فحروف ضرب . ض رب مسميات اسماؤها الضاد والراء والياء قال الخليل يوماً لإصحابه كيف تنطقون بكاف ذلك وباء ضرب فقالوا نقول كاف باء فقال انما نطقتم بالاسم دون الحرف المسمى وهو كه وبه واما اسهاء الكتب فقيل أنها من قبيل علم الجنس وقيل من قبيل علم الشخص وعلى كلحال فلا ترد نقضاً للحصر والخلاف في كونها من قبيل علم الحنس او الشخص مني على خلاف آخر وهو أن الشيء هل يتعدد بتعدد محله أو لا يتعدد فمن رءا التعدد قال اسماء الكتب من قبيل علم الجنس فاسم الكتابعنده علم لنوع الالفاظ الذهنية المخصوصة ومن رءا عدم التعدد قال اسهاء الكُتب من قبيل علم الشخص فاسم الكتاب عنده علم للالفاظ الذهنية المستحضرة في ذهن المصنف ولا يقال ان جعلها من قبيل علم الشخص مع تعدد المدلول مشكل لما علمت ان هذا القول مبنى على أن الشيء لا يتعدد بتعدد محله وإن الالفاظ المستحضرة في ذهن المصنف هي المستحضرة عنـــد غيره وما قيل في اسهاء الكتب يقال في اسهاء العلوم كالمنطق والنحو (ص الخاتمة تشتمل على تنسهات

ش اى تشتمل على كل واحد من التنبيهات ثم ان اريد بالحاتمــة الالفاظ المجملة وبالتنبيهات الالفاظ المفصلة يكون الاشتمال فى كلامه من اشتمال المجمل على المفصل والا يلزم اشتمال الشيء على نفسه وان اريد

بها المعاني تكون من قبيل اشتماله الظرف على المظروف باعتبسار ان الالفساط قوالب المعاني (ص الاول) ش اى التنبيه الال (ص الثلاثة مشتركة في ان مدلولاتها ليست معاني في غيرها وان كانت تحصل بالغير فهي اسهاء لا حروف)

ش يعني ان معاني هذه الثلاثة الضمير واسم الاشارة والموصول مشتركة بكسبر الراء في ان كلا منها يَّهامه معنى في نفسه ملحوظ قصداً مستقل بالمفهومية وصالح للمحكم عليه وبه فليستمعاني في غيرها وبذلك امتازت عن الحرف بعد معاركما له في الوضع لمشخصات باعتبار امن عام فقولنا معنى في نفسه لا يحتاج فيحصوله وتصوره الي أضمام شيء اخر مخلاف الحرف وقولنا ملحوظ قصداً الح اى مخلاف الحرف فانه غير ملحوظ قصداً ومستقل بالمفهومية بل انما لوحظ لاجل تعرف حال الطرفين المسند والمسند الله قوله وإن كانت تحصل بالغير أذ ليس كل من تلك المدلولات متحصلا بالعقل باعتبار فهمه مما وضع له الا بأضمام قرمنة اليها من الخطاب والاشارة حسا او عقلا وقولنا متحصلا بالعقل الياء بمعنى في اي متعينا ومتمنزاً فيه فالاحتياج الى القرينة ليس لتصور المعنى وحصوله في العقــل بل لتعيين المراد من اللفظ فلا يقال اذا لم تحصل تلك المعانى الا بالغير لزم ان تكون معانيها فيغيرها كالحرف فان معناه انماكان في غيره لانه لا محصل الا بالنير وهذا مناف لما قدمه من ان تلك المعاني ليست في غيرها لان المراد بالتحصل بالغير التعين والتمنز به لا التحقق والوجود الذهني به حتى تحصل المنافات وقوله فهي اسماء لا حروف اي اذا كانت معانها مستقلة بالمفهومية فهي اسماء لا حروف لان الاسم ما يكون معناه كذلك (ص الثاني الاشارة العقلية لا تفيد التشصص فان تقييد الكلي بالكلي لا يفيد الجزيّية)

ش هٰذا التبيه الثاني اشار به الى الفرق بينالموضول والضمير واسم الاشارة بان الموصول مع القرينة التي هي الصلة لا تُفيد الحزيَّمة وعلل ذلك بقوله لان تقييد الكلي بألكلي لا يفيد الجزئية اماكون اللقيد كلياً فظاهر نظراً الى ان مجرد الصلة لا يدل الا على انتساب مضمون جملة الى ذات من غير تعيين واماً كاية المقيد مع ان معنى الموصول مشخص على ما قرره فمن حيث ان المفهوم للعالم بالوضع من الموصول وحده مجرداً عن الصلة ليس الا الاص الذي هو ءالة لملاحظة المشخصات ولا شك أنه كلى مقيد بمضمون الصلة الذي هو كليي أيضا فلا فهم السامع منه بمجرد ذلك مشخصا مانعا من الشركة وذلك لان قام الوه من قولك جاء الذي قام ابوه أنما يدل على ثبوت قيام الاب لذات مــا وانتساب مضمون هذه الجملة الى ذات ماكلي لصفقه بالانتساب لزبد وهمرو وان صحفهم المشخص بانضام امن خارج كا اذا أنحصر انتساف مضمون الصلة ﴿ عَسَدَ السَّامَعُ (صُ مُخَلَّافُ قُرَمَةُ الْحُطَّابِ وَالْحَسِّ) ش فانكلا منهما يفيد التشخص فيفهم السامع منهما ما يمتنع فيه الشمركة (ص فلذلك كانا جزءيين وهذا كليا)

ش كانا اى الضمير واسم الاشارة جزءيين وهذا اى الموضول وفيه ما فيه اى تأمل فيه يحصل لك ما فيه من الحلل وحاصله ان المصنف تقدم له في التقسيم ان الموضول موضوع لمشخص فكيف يجمله هنا كلياً فكلامه هنا منافي لكلامه السابق وعدم فهم السامع المعين لا يوجب الكلية الا ترى الاعلام المشتركة فان السامع للفظ ويد مع وجودعشرة اشخاص مثلا اسم كل واحد منهم زيد لا يفهم معينا منهم معان هداوله جزء الفاق اللهم الا ان يقال ان المصنف انما جمل الموصول كليا على صبيل المجاز باعتبار بعض ملاحظته وهو ملاحظة الصلة مع قطع النظ

عن الانحصار الخارجي لا انه جعله كليا حقيقة حتى يقتضى عدم استقامة كلامه اما لو نظرنا للصلة مع انحصارها خارجا في الموصول كان المفهوم منه مشخصا كاخويه قطعا فصحت التفرقة على ما ذكر من القرينة الظاهرية لا على القرينة في الواقع التي هي مجموع الصلة والانحصار الخارجي اذ لا تتأتى التفرقة المذكورة اصلاكما علمت (ص الثالث علمت من هذا الفرق بين العلم والمضمر وفساد تقسيم الجزءي اليهما دون اسم الاشارة طنا ان ذلك موضوع لامر عام الا انه يتعين قرينة الاشارة الحسية ومدلول الضمير بالوضع)

ش اى التنبيه الثالث علمت مما سبق من مباحث التقسيم الفرق بين العلم والمضمر حيث صرح بخصوص المعنى والوضع في العلم وتعدد المعنى الحاص وعموم الوضع في المضمر فان قلت قد علم مما سبق الفرق بين العلم واسم الاشارة والموصول والحرف فلم اقتصر المصنف هنا في الفرق على الضمير فقط فالجواب انه لماكانت الاربعة وهى الضمير واسم الاشارة والموصول والحرف مشتركة في الوضع للجزئيات باعتبار امم عام كان الفرق بين احدها وبين العلم فرقا بين العلم وباقيها واتما خص الضمير بالذكر لكونه اشرفها (قوله) وفساد تقسيم الخ اى وعلمت ايضا فساد تقسيم الجزءى اليهما دون اسم الاشارة كا جعله بعضهم ظنا اى بناء على الظن ان ذلك اى اسم الاشارة موضوع لامم عام الا انه يتعين بقرينة الاشارة الحسية في استعماله في معين دون اصل الوضع ومدلول الضمير يتعين بالوضع الذى هو مناط معين دون اصل الوضع ومدلول الضمير يتعين بالوضع الذى هو مناط والمضمر (وقوله دون اسم الاشارة والمضمر (وقوله دون اسم الاشارة كان عليه ان يقول والموصول والحرف لانه كا علم فساده بالنسبة

لاخراج اسم الاشارة علم فساده بالنسبة لاخراج الموصول والحرف وقد يعتذر عن عدم ذكره الموصول لحكمه عليه في التنبيه الثاني بانه كلى وعليه فلا يكون التقسيم بالنسبة لاخراجه فاسداً قوله ظنا اى اعتقاداً وعبر عنه بالظن اشارة لضعفه وقوله دون اسم الاشارة حال من ضمير اليهما اى متجاوزين اياه حيث لم يشمله التقسيم وقوله ظناً مفعولا له (ص الرابع تبين لك من هذا ان معنى قول النحاة الحرف يدل على معنى في غيره انه لا يستقل بالمفهومية بخلاف الاسم والفعل)

ش اى التنبيه الرابع تبين لك وظهر من التقسيم المذكور انمعنى قول النحاة الحرف بدل على معنى في غيره أنه لا يستقل بالمفهومية أى بان لا يكون ملحوطا قصدا وبالذات بل يكون ملحوظا تمعا وعلى انه وسيلةلملاحظة غيره كالمتعلق والمجرور فقولنا قصدآ وبالذات بمعنى واحد ولا شك ان هذا مين لمني قول النحاة الحرف الخ ومعني بستقـــل ينفرد ومن هذا الكلام يعلم قولهم الحكم على الشيء وبه فرع تصوره ليس المراد بتصوره مطلق ادراكه بل المراد تصوره من حيث أنه مقصود لذاته لا من حيث انه وسيلة الى شيء اخر قوله بخلاف الاسم والفعل فان معنى الاول المطابق مستقل بالمفهومية ومعنى الثانى التضمنى وهو الحدث كذلك وذلك كاف فى الحكم على معنــا. في الاستقلال وقولنا المطابق اي المعنى المطابق والموافق للفظ وقولنا التضمني اي المعنى الذي تضمنه اللفظ لان اللفظ ان دل على مجموع المعني كدلالة الاربعة على ضعف الاثنين والانسان على الحيوان الناطق كان مطابقا وان دل على بعض الاجزاء كدلالة الاربعة على الواحد ربعها والانسان على الحيوان فقط او على الناطق فقط كان تضمنا (والحاصل) ان قام مثلا

تعمل على حدث وهو القيام وعلى نسبة مخصوصة بينه وبين الفاعل المعين اعنى النسبة الحكمية الحبرية الجزءية فانها ملحوظة من حيث انها حالة اى رابطة بين الحدث وفاعله وءالة لتعرف حالهما من كون الحدث مسندآ وفاعله مسندآ اليه الا ان الحدث متعين مدلالة اللفظ والفاعل المعين وان كان متعينا بنفسه بوجه ما وهو ان كل حدث لا بد له من محدث والا لما امكن إنقاع تلك النسبة ككن اللفظ لا مدل عليه أي لفظ الفعل لا يدل على الفاعل المعين لا وضعاً ولا النزاماً وانما بدل على حدث وذات ما وقع منها الحدث فلا تتحصل هذه النسة الا مملاحظة الفاعل فلا مد من ذكره اي الفاعل المعنن كما هو حال متعلق الحرف الا ان ذكر متعلق الحرف لتتحصل النسبة ذهناً وخارجًا حتى لو لم يذكر لم يستفد معنى الحرف اصلا وذكر التعلق الفعل وهو الفساعل المعين للدَّلالة على الخصوص حتى لو لم مذكَّر الاستفيد من الفعـــل حدث منسوف لفاعل ما فحصل الفرق بنن الحرف والقعل من هذه الخيثية فالفعل باعتبار مجموع معناه غير مستقل بالمفهومية فلا يصلحلان محكم عليه وبه نيم جزؤه اعنى الحدث وحده ماخوذ فى مفهوم مدلول الفعل على أنه مسند الى شيء اخر فصار الفعل باعتسار جزء معناه محكوماً به وممتازاً عن الحرف ولم يبلغ الى مرتبة الاسم وقد اشــار الى التنبيه الحامس فقال ص (الحامس قد عرفت من الفرق بين الغمل والمشتق أن ضارباً لا برد على حد الفعل)

ش التحويون حدوا الفعل بانه ما دل على معنى في نفسه مقترن باحد الازمنة الثلاثة واورد عليه ان ضاربا يصدق عليه هذا الحدلقولهم اسم الفاعل حقيقة في الزمن الحالي مجاز فى الاستقبال ولا خلاف ببن المحققين في ذلك فهذا يدل على ان زمان الاستقبال مفهومه ايضاً

وليس بغيل فالجد ليس يمانع من دخول النير فيه وهو اسم القاعل لكن فيما سبق من النوق بين الهمل والمشتق علم انه لا يرد قوله ان ضاربا الاولى إن يقول ان المشتق لا يرد لان الايراد على حد الفيل لا يختص بضارب بلجيع المشتقات كذلك (يص فانه ما دل على حدث ونسبة الى موضوع ما وزمانها)

ش قوله فانه اى الفعل ما دل على حدث الح وضارب ليس كذلك لانه بدل على ذات و نسبة الحدث اليها فالملحوظ اولا في الفعل الحدث وفيه الذات فاذا قلت مثلا حاء قائم يخيل فيه موصوف قبله فالمشتق دائماً يجرى على موصوف قبله لعدم استقلاله كا من ودلالة الفيل على الجدث بالوضع وكذا على الزمان واما دلالته على الفاعل في الاتناع كا مبرج به غير واحد او بالوضع بناء على ظاهم كلام المصنف في التقسيم قوله الى موضوع الموضوع في عرف المتكلمين كلام الميضف في التقسيم قوله الى موضوع الموضوع في عرف المتكلمين وفي عرف المناطقة المحكوم عليه قدم اواخر سعى موضوع الانه تخيل في كانه شيء وضع اي نصب ليحيل عليه شيء اخر والمحبول هو في كانه شيء وضع اي نصب ليحيل عليه شيء اخر والمحبول هو في كانه شيء وضع اي نصب ليحيل عليه شيء اخر والمحبول هو المحكوم به قدم اواخر سبعى مجولا لانه تخيل كانه شيء حمل فوق الموضوع كا من (ص السادس ويعلم منه الفرق بين ايسم الجنس وعلم المؤنس)

ش اى التبيه السادس واعلم ان في اسم الجنس مذهبين احدها وهيو الأكثر استعمالا أنه موضوع للماهية مع وحدة لا بعينها وتسمى فرداً منتشراً كما ذهباليه ابن الحاجب والزيخشرى والاخر أنه موضوع للماهية من حيث هي هي أى لا بقيد تجققها في فرد ولا بقيد التعيين كما ذهب اليه المصنف في التقسيم ولا يخنى إن علم الجنس غير مذكور

في التقسيم فلا بد من تاويل لهذا الكلام وهو ان الفرق الذي ذكره مبنى على قول من مجعل اسم الجنس موضوعا للماهية من حيث هي هيكا ان علم الجنس كذلك الا ان ينهما فرقا اشار اليه المصنف بقوله (ص فان علم الجنس كاسامة وضع مجوهره للجنس المعين واسم الجنس كذئب واسد وضع لغير معين ثم جاء التعيين من اللام)

ش ای فان علم الجنس وضع بجوهره ای بذاته لا بواسطة اس خارج كاللام التي للجنس اى للماهية والحقيقة المعينة قيدل مجوهم، على كون تلك الحقيقة معلومة للمخاطب متعينة عنده معهودة كما ان الأعلام الشخصية تدل مجواهرها محسب الوضع على انتلك الاشخاس معهودة متعينة لديه واسم الجنسكاسد لا يدل علىذلك التعيين بجوهم، اصلاً بل وضع لغير معين من تلك الحقيقة أي وضع للماهيــة التي لم يعتبر تعيينها ثم جاء التعيين من خارج بالالة من نحو اللامالتي للتعريف والاضافة فانهـا كاللام في افادة التعيين فالتعيين جزء من مفهوم علم الجنس وخارج عن مفهوم اسم الجنس فلما دل التقسيم على ان اسم الجنس موضوع للمعنى الكلي الذى هو نفس الحقيقة من غير اعتبــار التميين وان علم الجنس موضوع للحقيقة باعتبار التعيين اسند معرفة الفرق الى هذا التقسيم الدال على مبنى الفرق تامل فان قيل الوضع يستدعى تعيين الموضوع له عند الواضع بوجه ما يتميز به عن غيره ليصح وضع اللفظ له اذ الوضع لغير معين لا يعقل فالجواب ان التعيين معنى أابت في الموضوع له في نفس الامر وبه يتوصل الى وضعاللفظ إلا أن ذلك التعيين ليس معتبراً على أنه جزء من مفهوم أسم الجنس اذ لا يلزم من وجود الشيء في نفسالامر اعتبار. مخلاف علم الجنس فان التعيين جزء مفهومه اه

(تنبيه) قال المحقق البنساني في شرحه على السلم ما تعين مسماه في الذهن كاسامة وابي الحارث للاسد قد اضطربوا في الفرق بينه و بن اسم الجنس كاسد والمختار من ذلك ما حققه ابن خاتمة إن علم الجنس موضوع للحقيقة لتميزها عن غيرها من الحقائق الذهنية مع قطعالنظر عن وجودها في افرادها الحارجية واسم الجنس موضوع للحقيقة الذهنية باعتبار وجودها في افرادها ولذاكان الاول جزئياً والشاني كلياً فانظره ان شئتو بمبارة اخرى الفرق ببن علم الجنس واسمه ان الصورة لما كان لها اعتبار خصوص من حيث استحضارها لمسهاها وعموم من حيث كونها كلية تطابق جميع الافراد مجردة عن اللواحق التي تشخصها وتميزها كان الموضوع لها بالنسبة الى الأول علم الجنس كاسامـــة والى الثاني اسمه كاسد فعلم الجنس موضوع للحقيقة اىالصورة المستحضرة ذهناً مع قطع النظر عن افرادها فصار لها بذلك نوع تشخص واسمه موضوعها لا باعتبار قيد معها البتة واعلم ان لكل شيء كلياً او جزئياً حقيقة وهي ما به الشيء شيء اي ما به الموجود موجود كالحيوان الناطق والصورة النوعية للانسان مخلاف مثل الضاحك والكاتب مما يمكن تصور الانسان بدونه وقد يقال ان ما به الشيء شيء باعتبار تحققه حقيقة وباعتبار تشخصه هوية وبقطع النظر عن ذلك ماهية والحقيقة تمام مشترك بن افراد مقوم لها اى داخل في قوامها بان يكون جزءاً لها مثلا سواء كانت موجودة في الخارج ام لا وقوله تمــام اى متمم الماهية لا جزءاً منها ولا خارجًا عنها ووجه الحصر ان كل ما نقال على الشيء لا يخلو اما ان يتوقف فهم ماهيته عليه او لا الثاني الحارج والاول اما ان يكون مفهومه كافياً فى فهم الماهية او لا الاول هو المام والثاني هو الجزء السابع (ص السابع الموصول عكس الحرف) ش كلذا اشاؤة الى فرق الحق بين الموضول والحرف يغهمالتراماً من القرق المذكور صريحاً وهو استقلال المعلى وعدمه ( ص فان الحرف يدن على منتى في عيرة وتحصله بما هو منتى فيه ﴿

ش أى وبيان كون القرق هنا اللذكور مفهؤماً النزاماً من ذلك أن على الشام شيء اخر أن على الشام شيء اخر أن على الشام من الحرف لا تحصل معناه خارجا ويتعقل دهستا الا بحصل معناه خارجا ويتعقل دهستا الا بحصل معناه خارجا ويتعقل دهستا الا بحصل معنى الخرف معنى فيه اى مخاصل باعتبارة فقولة ومحصلة الخ اى وتعقل معناه بدلك العيد اللحا هو الى معنى الخرف معنى فيه اى في العيد أن ط والموضول الحرا مهم متعين معنى فيه اى في العيد أن ط والموضول الحرا مهم متعين بحنى فيه أ

ش الى والموضول عكش ذلك لأن استقلال المتى مناه عدم توقف الهمة المعنى على الفيام شيء الحر وهذا يلزم منه ان معنى الموصول مبهم المند السامع لكن يتعين بواسطة الفيام امن آخر وهو مفهوم الصلة الذي هؤ معنى في الموصول وهذا معلوم مها شبق وهو ان الموصول لوضعه لمشخصات وضعاً عاماً يحتاج في افادته المعين من تلك المشخصات ألى القرينة لمزاحمة المعاني لا لصبحة الاستعبال وتصور المعنى وخصوله في المقل كما تقدم فقولنا الذي هؤ تمعنى فيه اى خاصل في الموصول فوصف قايم به لوانما فيدنا الابهام بكونه عند المشالمغ وقائم به والصلة توضيح الابهام الذي في الموصول المسلمة المناهم فقال وصف قايم به لوانما فيدنا الابهام بكونه عند المشالمغ المار الى التنبية النامن فقال وش الثامن الفعل والحرف يستركان في المهما بدلان على معنى باعتبار كونه نابتاً المتير

ش وقي هذا التنبية اشارة الى علة امتناع الحكم على الفعل والحرف

وكذا الحكم بهذا مستعلين في نعناها وهي ان صحة الحكم على الشيء وبه موقوفة على ببوته في نفشه اى استقلاله بالفهومية ليتاتى اثبات غيره له وكل واحد من مدلوليهما غير مستقل بالمفهومية بل امر كابث للغير وليس المراد مطلق النبوت بل المعرف لحال الغير والا انتقض بالبياض لمثلا فانه ثابت لغير وهو مى تقل بالمفهومية فمنى من مثلا هو الابتدا الحث النبى وهو السير والمهنوة مثلا ألحث من الأول مبتدا والثاني مبتدا منه ومعنى ضرب هو السيبة الحضوصة الجزئية فانها معرفة لحال الحدث وعلى الفاعل من كون الاول منذا الله فقول الشارخ ومعى ضرب هو السنبة الاحلامة المنسوب الى كاعل ما الاولى ان يقول هو السنبة الاحدث المحرفة لحال المنسوب الى كاعل ما الاولى النبية الاحدث المنسوب الى كاعل ما الاولى النبية الاحدث المنسوب الى المنافل المنافل النبير والما الحدث المنسوب الى قاعل ما ينافى الما مر من النبير والما الحدث الحدث والنسبة لفاعل معين وها قولان والواجيع ما النبير والمن والمن هذه الحية لا يثبت له النبين)

ش اى كون كل من مفهومى الفعل والحرف ام غير ألات في نفسه بل لهيره ايلا يثبت الغير لكل واحد منهما بل لا يثبتان لشيء كما لا يثبت الغير لكل واحد منهما بل لا يثبتان لشيء كما لا يثبت شيء لهما اصلا اذاكانا مستعملين في معتساها وانما قيدتا بالاستلماك ليلا ستفض بقولهم ضنرب فعل ماعن ولمن حوف جو فان الالفاظ كلهافي أفسها اى مقطوعا فيها النظر عن ارادة منا يها الموضوعة هي لها متساوية الاقدام في صحة الحكم مها وعليها لان الكلمة اذا اريد لفظها كائت امنها فيصح الحكم عليها وان كانت فعلا أو خرفا وقد اشار للي التنبيه التاسع بقوله ( التاسع الفعل مدلوله كلي قد يتحقق في ذوات هنعددته فجازت نسبته الى خاص منها فيخبر نه

ش ولما ذكر في التنبية الثامن جهة الاشتراك بين النغل والحرف

ذكر في هذا التنبيه جهة الافتراق فاعلم ان الفعل باعتبار جزء معنام وهو الحدث كلى واما باعتبار تمام معناه وهو الحدث والزمن المعين والتسبة إلى موضوع ما ففي كليته نظر بل هو باعتبار تمـــام ممناه كالحرف وذلك لعدم استقلال جزء معناه وهو النسبة والمركب من المستقل وغيره غير مستقل فكما ان لفظة من موضوعة وضعاً عاماً. لكل ابتداء خاص مخصوصه كذلك لفظة ضرب موضوعة وضعاً عاماً لكل نسبة الحدث الى فاعل ما مخصوصه فجعله من اقسام اللفظ الموضوع لمعنى كلى غير مستقيم ولماكان الحدث الذي هو جزءمعني الفعلمستقلا بالمفهومية قد يحقق في ذوات متعددة صالحاً للانتساب الى كل واحد منها جازت نسبته الى خاص منها فيخبر به باعتبار ذلك الحدث عنشىء وهو بهذا الاعتبار مسند دايماً لانه قد اعتبر في مفهومه الاسناد الدايم مجسب الوضع فلذا لم يمكن جعله مسند اليه قال الدسوقي ما افاده كلام الشارح من ان الفعل موضوع بوضع واحد لمجموع معناه مخالف لما ذكره المحققون من ان المشتقات موضوعة بوضعين موضوعة باعتبار مادتها وضعا نوعيأ وموضوعة باعتبار هيئتها للمشخصات وضعأ خاصأ فضرب مثلا باعتبار مادته موضوع للحدث وباعتبار هيئته موضوع لنسبة ذلك الحدث الى فاعل ما مخصوصه في زمن معين اه (فائدة) الصيغة هىالهيئة العارضةللفظ باعتبار الحركات والسكنات وتقديم بعضالحروف على بعض وهي صورة الكلمة والحروف مادتها والاسنة هي الحروف مع الحركات والسكنات المخصوصة والوضع الشخصي ما تعلق بخصوص والوضع النوعي ما تعلق بكلى فان قلتكما ان مجموع الفعل والفاعل في نحو قام زيد يستفاد منه نسبة غير مستقلة وطرفان كذلك الصفة يحو قايم يستفاد منها نسبة غير مستقلة وطرفان فلم قلتم حاز كونالصفة

محكوماً عليها ومحكوماً بها دون القعل مع فاعله اذ لا يصح الحكم عليه ولاً له أجيب بأن النسبة في الفعل وحده نسبة تامة مستقلة منفردة بنفسها ای ملحوظة فی نفسها ولیست معتبرة لتقیید شیء غیر مربوطة بغيرها يعني الفاعل بمعني ان وجودها ليس مرتبطاً بوجوده وسان ذلك ان النسبة جزء من معنى الفعل لانهموضوع للحدث والنسبة فهي مفهومة قبل تركيبه مع الفاعل والمقصود من التركيب افادتها للغير من حيث التعيين تخلاف الصفة فان النسبة المعتبرة فيها نسبة تقييدية غير تامة لا تقتضى انفراد الحدث عن الذات بل تقتضي الارتباط بينهما فمتي ذكر الوصف فهم الحدث والذات مخلاف نسبة الفعل فانها تقتضي انفراد الحدثعن القاعل المسند اليه فاذا قلت قام فهم منه حدث ونسبة بدون فهم الفاعل المعين لا بالوضع ولا باللالتزامكما تقدم والصفة ايضاً لا تكون مقصودة بالافادة من العبارة بل تارة وتارة فلهذا حاز ان يلاحظ جاب الذات تارة فتجعل محكوماً علمهاكما اذا قلت القائم زبد فقد لاحظت من القائم الذات فلذا حكمتعليه بانه زيد وتارة جانبالوصف اى الحدث اى وتارة يلاحظ من الصفة جانب الحدث فتجعل محكوماً بهاكما اذا قلت زيد قائم فقد لاحظت مِن القايم الحدث فلذا احكمت به على زيد لان الحدث آيما محكم به واما النسبة المعتبرة فيها فلا تصلح للحكم عليها ولا بها لانها غير ملحوظة بالذات بل بالتبع لتعرف حال الحدث والذات والمحكوم به والمحكوم عليه لا بدان يكون قصدياً لان صحة الحكم على الشيء فرع قصده واما النسبة المعتبرة في الفعل فقد تكون ملحوظة قصداً وبالذات وقد تكون ملحوظة تبعاً غير مقصودة بذاتها بل على إنهاء الله لملاحظة غيرها ومرءاة لمشاهدة ما سواها وهي بالاعتبار الاول مستقلة بالمفهومية والتعقل وصالحة لان

مجكم عليها بانها من باب النبيب والإضافات اي من الصفات الإضافية ونعني بالاضافية ما لا يكون هيئة متقررة في الذات فهي خلاف الصفة الحقيقية التي هي هيئة متمكنة في الدات متقررة فيها كالقدرة والإرادة والحكم بهاكما تقول ما يجث عنه معنى النسبة وبالاعتبار الثاني غيرمستقلة وغير صالحة للحكم عليها وبها مخلاف ما يستفاد من النسبة من مجموع الفعل والفاعل فهي غير مستقلة دايماً فإن قلب ما ذكرته من إن مجموع الفِيلِ وَفَاعِلُهُ لِا يُصَلِّحُونَ بُهُ يُونِ مُحَكُّوماً بِهِ سَافِي مِا ذَكُرِهِ النَّحَاةِ مِن ان المسند في قولن زيد قام ابوء هو الجملة الفعلية اجيب بان هذا لابرد لان المقصود من هذا التركيب الحكم على زيد بقيام الاب ومعلوم ان القيام المسند للإب مركب تقييدي والمركب التقبيدي مفرد لاحملة لانها في تاويل مفرد لا جملة فهي في قوة زيد قايم الاب ولا شك إن قايم الاب مفرد مقيد اذ المراد بالمفرد ما ليس بقضية لا مقابل المركب ومِن ثمة تِسمِع النجات بقولونةام ابوه حملة وليس بكلام لتجرده عن القاع النسبة بين طرفها بقرينة ذكر زيد مقدماً وابراز الضمير الدال على الارتباط الذي يستحيل وجوده مع الإيقاع لي الحجكم بوقوع النسبة بين قاموالابوااما استجال ذلكمع ما ذكر لصيرورة قام ابو وحينتُذ حِملة مستقِلة والإستقلال ينافي الارتباط وهذا السر في قولهم الجملة ما بقيتِ على جِالها لا ترتبط بغيرها إما اذا لم تبق على حالها بان إريد يها ما ذكر او اللفظ كما في قوله وإذا قيل لهم امنوا فلا يمتنع الارتباط إذ المقصود وإذا قبل لهم هذا اللفظ وقد تقدم أن الكلمة أذا أريد لفظهب كانت إسما فيحكم بها وعليها وإن كانت فعلا او حرفاً فالجملة كذلك ( ص دون الحرف اذ تجصل مدلوله اعا هو عا تحصل له ) ش قوله دون الجرف تقهم ان الاستقلال بالمفهومية لازم للكلية

فيتفرع على كلية المعنى استقلاله بالمفهومية ويتفرع على استقلاله صحة الاخبار ويتفرع على عدم الكلية عدم الاستقلال وعلى عدم الاستقلال عدم صحة الاخبار بذلك فما قيل في الفعل يقال عكسه في الحرف فقوله دون الحرف مخرج لاستقلال اللازم للكلية في الفعل دون الحرف فانه ليس بمستقل ويلزم من عدم الاستقلال عدم كليته لان نفى اللازم يستلزم نفى الملزوم قوله اذ تحصل اى تعقل مدلول الحرف في الذهن وتحققه في الحارج انما هو بما يتحصل له اى بالمتعلق الذي يتحصل هو اى مدلول الحرف له والمراد بالتحصل الملاحظة والمعنى لان تعقل مدلول الحرف انما هو بالتبعية لمتعلقه من صفة ذلك المتعلق ان معنى الحرف الحرف انما هو بالتبعية لمتعلقه من صفة ذلك المتعلق ان معنى الحرف يلاحظ له اى لاجل تعرف يلاحظ له اى لاجل تعرف فهو يلاحظ له اى لاجل تعرف الخدة حال ذلك المتعلق واذا كان غير مستقل في التعقل والتحقق (ص فلا يعقل لغيره)

ش اى فلا يثبت لغيره وحينئذ فلا يخبر به كما لا يخبر عنه لذلك وقد اشار الى التنبية العاشر فقال (ص العاشر فى ضمير الغائب وفيكليثه نظر فتأمل

ش العاشر في ضمير الغاب اى في كلية ضمير الغائب دون ضميرى المتكلم والمخاطب لانهما لا محتملان غيرها مخلاف ضمير الغائب لكن فيه نظر لان توهم الوضع لمفهوم كلى لا يختص بضمير الفائب بل غيره كذلك واليه اشار بقوله وفي كليته نظر اى وفي الحكم عليه بالكلية في الجملة او في بعض الاحوال وهو ما اذاكان مرجع الضمير المراكلية في الجملة او في بعض الاحوال وهو ما اذاكان مرجع الضمير امراكلياً نظر ووجه النظر ان الضمير مطلقاً سواء كان للغائب او للمتخاطب موضوع اكل من المشخصات وضعاً كلياً عاماً بقد علم ان في كلية الضمير من حيث هو باعتبار توهم وضع كل واحد

من افراده لمفهوم كلى كوضع هو مثلا لمفهوم الواحّد الغايب المذكر نظراً اى لأن الحكم بالكلية مخالف لوضع الواضع ولا مستند له الا التوهم المذكور وهو يتأتى في الموصول والحرف واسم الاشارة لان التوهم باب واسع اذ عرض التوهم لا ينقطع عن حكم العقل وفي بعض النسخ وفي كليته وجزءيته نظر ووجهه ان كثيراً ما يكون المرجم اليه ضمير الغائب كلياً كما في قوله جاءني انسان فاكرمته كما يكون جزءيًا في قولك جاءني زيد فاكرمته والجكم بانه في احدهما مجاز بعيد لكثرته فالحكم بكليته وجزءيته محل نظر وتامل والحق انه يكون كلياً اذاكان مرجعه كليآ وقد يكون جزءيا اذاكان مرجعه جزءيا وعلىهذا فضمير الغائب موضوع للمشخصات بوضع وللامر الكلي بوضع فهو مشترك وبعبارةاخرى انكلمةهو موضوعة للجزءيات المندرجة تحتقولنا كلمفرد مذكر فان الواضع جعلهذا ءالة لملاحظة الجزءيات وعنوانا لها ووضع اللفظ بازاءكل واحد من الجزءيات مخصوصه وتلك الجزءيات تكون حقيقية اذاكان المرجع اليه جزءيا حقيقياً وقد تكون غير حقيقية اذا كان المرجع اليه كلياً فَأَن الكلي من افراد جزءيات قولن كل فاثب مفرد مذكر لكن جزءيته ليست حقيقية وما مرمن ان الضمير مطلقا موضوع للمشخصات اجراء للمتن على خلاف التحقيق والمصنف انما عده من الجزءيات نظراً الى ان آكثر ائمة اللغة عدوا المضمرات،طلقاً من المعارف واعتبروا فيها الجزءية الحقيقية لا الاضافية بناء على تعريفهم المعرفة بما وضع لشيء بعينه اي معين ثم اشار الى التنبيه الحادي عشر فقال (ص الحادي عشر ذو وفوق مفهومهما كلي لانهما بمعني صاحب وعلو وانكانا لا يستعملان الا في جزءيين)

ش اعلم ان تمحو ذو وفوق موضوع لذات ما باعتبار نسبة مطلقة

كالصحنة والفوقية نسنة تقييدية لها اى الذات فليس في مفهومه مــا تحصل الانذكر متعلقه بل هو مسنقل بالتعقل والمقصود من هــذا التنمه الاشارة الى التفرقة بين الحروف وبينالاسهاء التي تشامه الحروف في النزام ذكر المتعلق وذلكمثل ذو وفوق فان مفهومهما كلي لانهما بمعنى مطلق صاحب وعلو وانكانا لا يستعملان الافي جزءيين اضافيين بالنسة الىمعناها الذي هو الصاحب والعلو لعروض الاضافة فلايكونان حزءيين محسب الوضع بل باستعمالهما في الجزءيين الاضافيين نحو حاءني رجل ذو مال ورأيت طائراً فوق غصن والجزءي الاضافي اعم من الحقيق فقد يكونان جزءيين حقيقيين نمحو حاء زيد ذو المال ورأيت زبدأ فوق السطح مجعل الاضافة للعهد وقد يكونان كليين حقيقيين كما تقول الانسان ذو نطق وذو حبوة ورأيت انسانا فوق سطح ولذا لا يصح حمله على الجزءية الحقيقية على ما يتبادر من المقابلة بالكلى بل الجزءية الاضافية التي هي اعم فهما على كل حال سواءكانا حقيقيين او كلمين جزءيان اضافيان بالنسبة الى معناها الذي هو مطلق صاحب وعلو وحينئذ فقد ظهر تالتفرقة ينهما وبنن الحرف اذ معنى الحرف جزءى مشخصكما بين وفائدة وضع ذو ونحوها التوصلالي وصف الموصوف بالهاءالاجناس كما ازالديوصلةووسلة الى وصف المعارف بالجمل وحاصله فذو وفوق وكل وبعض واشاهها وان لم تذكر الا متعلقها فلبس مشروطاً في دلالة معانها للقطع يفهم معنى ذو وهو صاحب من لفظه وكذلك البواقي وانما اشترط ليتوصل بذو الى الوصف باسهاء الاجناس وبفوق كذلك والى علو خاص وصاحب خاص وقسءلي ذلك إوقد اشار الى التنبيه الثاني عشر فقال ( ص الثاني عشر لا ترسبك تعاور الالفاظ بعضها مكان بعض اذ المعتبر الوضع)

ش لا يرسك اى لا يوقعك في ربة وشك تماور الالفاظ بعضها مكان بعض اى تناوب بعضها مكان بعض فقوله بعضها بالحر مدل بعض من كل من الالفاظ وقوله مكان بعض حال اى حالة كون بعض الالفاظ واقعاً مكان بعض في الاستعمال وان قرىء بعضها بالرفعرفالمعني تناوبها وقوع بعضهـا مكان بعض على ان الجملة حال مؤكدة قوله اذ المعتبر الوضع ختم الرسالة بدفع ما عسى ان نخطر ببعض الاوهام اى الاذهان وهو ان الحكم بالجزءية والكلية والعلمية والموصولية وامثالها للالفاظ انما هو باعتبار ما إستعملت فيه من المعاني فاذا قلت مثلا جاءني ذو مال واردت به زبداً فيحتمل ان يتوهم انه جزءي لاستعماله في الجزءى ووجه الدفع ما ذكر وهو ان المعتبر في الالفاظ حال الوضع والموضوع له في ذو امركلي وان استعمل هنا في مشخص فلايكون جزءيا بخلاف زيد فانه جزءى لوضعه لذلك المشخص وكذا الحال في مثل هذه الصورة والاستعمال لا ينظر اليه وهذا التنبية كالدابل للتنبيه السابق وبالله تعالى التوفيق.والهداية الى اقوم طريق.لا رب غيره . ولا خبر الا خبره. وهذا اخر ما التقطته من شروح الرسالة معشغل الىال . فجياء والحمد لله تقىداً كما اردته وافياً بالمراد . محرراً لمسائل هــذا الفن لا يشع منه الناظر . ولا يصدر عن مورده الخاطر . فالحُمد لله الذيهدسا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدسا الله وقد كان الفراغ من تحريره في سنة ثمــان وستين ومائتين والف . من هجرة من له الفخر والعز في الدارين والشرف . ونحن اسرى بابدي الفرنسيس بمدَّنة انبواز. فانفع به اللهم من كتبه او قراه وحصله واغفر لنا ولوالدينا ولجميع المؤمنين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله واصحابه احممين

## ڛٚۯٳڛؖٳڷڿؖٳٞڸڿؽ

انِ اجل ما سطرته سوابق الاقلام.وحاكته دقائق الافهام.حمد الله تعالى الذي انقظ افكار الحفاظ .لاستخراج درر المعاني من صدف الالفاظ.فالرزوا من محاسن الوضع ما ترقرق فيه ماء الطبع . وارتفع له حجاب القلب والسمع. والصلاة والسلام على من ازدهت الحروف بجوامع كلمه. وابتهجت الضائر ببدائع حكمه. وعلى اله واصحابه الذين شرحوا براعة عباراتهم صدور المهارق. واتوا من معجزات البلاغة في اشار اتهم بالخوارق. وبعد فان الكتاب المسمى باتقان الصنع. في شرح رسالة الوضع . للامام الرباني . والعارف الصمداني العلامة السيد محمد سعيد بن السبد محيي الدين الحسني قد اينعت أثماره . وتبسمت ازهاره . وجمع الى حسن الانجاز . درجة الاعحاز . والى فضيلة الامداع . جلالة الموقع في القلوب والاسماع . لا ينبو عن فهم . ولا يدق عن وهم . وقد تيسر بعونه تعالى طبعه في مطبعة جريدة بيروت الهيه . التي هي بطبع الكتب النفيسة حربه. وكان تمام طبعه بعد امعان النظر في تنقيحه. وبذل الجهد في تصحيحه. يوم الخميس الرابع عشر منربيعالثاني سنة ثمان وثلاثمائة والف من الهجرة النبويه. على صاحبها افضل الصلاة وازكى التحيه.ما اجتلت الافكار من الالفاظ انوارها . واجتنت الاذهان من المماني إثمارها .



Library of



Princeton University.



Digitized by Google

